Navodila za uporabo

WB2100



Kliknite temo

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo — primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Fotoaparata ne smete razstavljati ali popravljati sami.

V nasprotnem primeru lahko povzročite elektrošok ali poškodujete fotoaparat.

Digitalnega fotoaparata ne smete uporabljati v bližini vnetljivih ali eksplozivnih plinov ter tekočin.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali eksplozije.

Vnetljivih sredstev ne smete vstavljati v fotoaparat. Prav tako ne smete hraniti takšna sredstva v bližini fotoaparata.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami.

V nasprotnem primeru lahko pride do elektrošoka.

Preprečite poškodbe vida oseb, ki jih fotografirate.

Bliskavice ne uporabljajte blizu (manj kot 1 m) ljudi in živali. Če uporabite bliskavico preblizu oči, lahko začasno ali trajno poškodujete vid.

Fotoaparat hranite izven dosega otrok in živali.

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam.

Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.

Fotoaparata ali polnilnika ne pokrivajte z odejami ali oblačili.

Fotoaparat se lahko pregreje, kar pa lahko poškoduje fotoaparat ali povzroči požar.

Med nevihto ne držite v roki napajalnega kabla oz. se ne približujte polnilcu.

V nasprotnem primeru lahko pride do elektrošoka.

Če pride tekočina ali tuj predmet v vaš fotoaparat, takoj izklopite vse vire energije, kot sta baterija ali polnilnik, in se nato obrnite na Samsungov servisni center.



Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije.

Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.

Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec. Baterije ne smete poškodovati ali pregreti.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali telesnih poškodb.

Uporabljajte le baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung.

- Uporaba nepooblaščenih baterij, polnilnikov, kablov ali pripomočkov lahko povzroči eksplozijo baterije, poškodbe vašega fotoaparata ali celo telesne poškodbe.
- Samsung ne odgovarja za poškodbe fotoaparata ali telesne poškodbe, ki jih lahko povzroči uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov.

Baterije ne smete uporabljati za nenamensko uporabo.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Bliskavice se ne smete dotikati ob sprožitvi.

Bliskavica je ob sprožitvi zelo vroča in lahko povzroči opekline na vaši koži.

Kadar uporabljate polnilnik, izklopite fotoaparat, preden odklopite napajanje s polnilnika.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ko ne uporabljate polnilnika, ga odklopite iz vira napajanja.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Kadar polnite baterijo, ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla ali vtiča oz. razmajane vtičnice.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Polnilnik ne sme priti v stik s poloma +/- na bateriji.

Lahko pride do požara ali elektrošoka.

Fotoaparata ne izpostavljajte padcem ali močnim udarcem.

S tem lahko poškodujete zaslon ali zunanje oz. notranje komponente.

Kadar povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice, bodi zelo previdni.

Če povezujete priključke na silo, nepravilno povezujete kable ali neustrezno vstavljate baterije ter pomnilniške kartice, lahko poškodujete vrata, priključke in dodatke.

Kartice z magnetnimi trakovi hranite stran od fotoaparata.

Podatki na kartici so lahko poškodovani ali izbrisani.

Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

To lahko povzroči elektrošok, okvaro fotoaparata ali požar.

Fotoaparata ne postavljajte v območja magnetnih polj ali njihovo bližino.

S tem lahko poškodujete fotoaparata.

Fotoaparata ne uporabljajte, če je zaslon poškodovan.

Če je steklo ali akrilni deli poškodovani, obiščite servisni center Samsung Electronics, kjer vam bodo popravili fotoaparat.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno.

Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali neustrezne uporabe.

Manjši vtikač USB kabla vključite v fotoaparat.

Če je kabel obrnjen, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac in Apple App Store sta registrirani blagovni znamki družbe Apple Corporation.
- HDMI, logotip HDMI in termin "High-Definition Multimedia Interface" so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.



- Blagovne znamke in blagovna imena, uporabljena v teh navodilih, so last njihovih lastnikov.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Fotoaparat uporabljajte odgovorno in v skladu s predpisi in zakoni, ki se tičejo njegove uporabe.
- Nobenega dela teh navodil ne smete ponovno uporabljati ali oddajati brez predhodnega dovoljenja.

Osnutek priročnika za uporabo

Indikatorji v teh navodilih

Način za fotografiranje	Indikator
Smart Auto (Pametno samodejno)	AUTO
Program	P
Manual (Ročno)	M
Scene (Scena)	SCN
Panorama	
Magic Plus (Čarobno plus)	
Settings (Nastavitve)	
Movie (Video)	

Ikone načina fotografiranja

Te ikone se prikažejo v besedilo, kadar je v načinu na voljo funkcija. Glejte spodnji primer.
Opomba: način SCN ali morda ne podpira funkcij za vse scene ali načine.

Primer:

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) P

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.

▲ Temneje (–) ▲ Nevtralno (0) ▲ Svetleje (+)

Na voljo v načinih Program (Program) in Movie (Video)

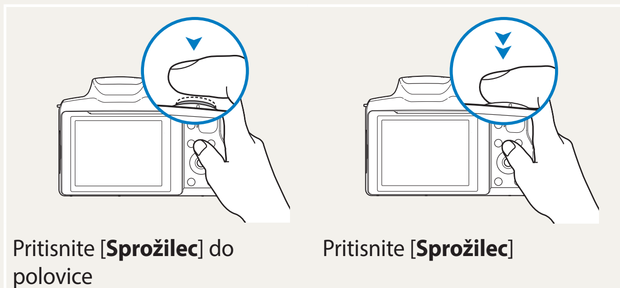
Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Function (Funkcija)
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata. [**Sprožilec**] na primer predstavlja gumb sprožilca.
( )	Številka strani, na kateri so sorodne informacije
→	Zaporedje možnosti in menijev, ki jih morate izbrati, da izvedete korak; na primer: Izberite **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → **Normal** (običajno) (predstavlja izbiro **Face Detection** (Zaznavanje obraza) in nato izbiro **Normal** (Običajno)).
*	Opomba

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

- Pritisk do polovice [**Sprožilec**] : pritisnite sprožilec do polovice
- Pritisk [**Sprožilec**] : pritisnite sprožilec do konca

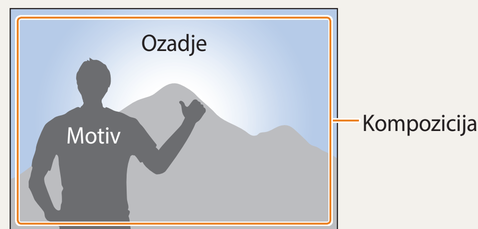


Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice

Pritisnite [**Sprožilec**]

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, kot so oseba, žival ali tihožitje
- **Ozadje**: predmeti okrog motiva
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja

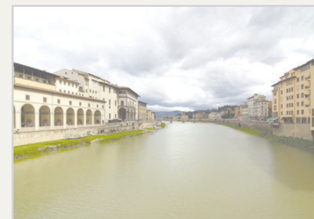


Osvetlitev (Svetlost)

Osvetlitev določi količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s hitrostjo sprožilca, vrednostjo zaslonke in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije temnejše ali svetlejše.



▲ Normalna osvetlitev



▲ Prevelika osvetlitev (presvetlo)

Osnovno reševanje težav

Naučite se reševati pogoste težave pri nastavljanju možnosti fotografiranja.

Oči osebe so rdeče barve.	Učinek rdečih uči se pojavi, ko se odsev bliskavice odbije od subjektovih oči. • Nastavite možnost bliskavice na **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odpravljanje učinka rdećih oči). (str. 59) • Če ste fotografijo že posneli, v meniju za urejanje izberite **Red-eye Fix** (Odpravljanje učinka rdečih oči). (str. 94)
Na fotografijah so madeži prahu.	Če so v zraku delci prahu, jih lahko posnamete na fotografijo, če uporabljate bliskavico. • Izklopite bliskavico oz. ne fotografirajte na prašnih mestih. • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 62)
Fotografije so zamegljene.	Pojavi se lahko zameglitev, če posnamete fotografije v slabih svetlobnih pogojih ali nepravilno držite fotoaparat. Uporabite funkcijo za optično stabilizacijo slike ali pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, če želite zagotoviti izostritev motiva. (str. 37)
Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. To lahko oteži mirno držanje fotoaparata dovolj dolgo, da posname jasno fotografijo in lahko povzroči tresenje fotoaparata. • Izberite **Night** (Noč) v načinu SCN. (str. 44) • Vklopite bliskavico. (str. 60) • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 62) • Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Kadar je vir svetlobe za motivom ali je med svetlimi in temnimi območji visok kontrast, bo motiv na fotografiji zasenčen. • Izogibajte se fotografiranju nasproti soncu. • Izberite **Backlight** (Noč) v načinu SCN. (str. 44) • Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 60) • Prilagodite osvetlitev. (str. 70) • Nastavite možnost za samodejno nastavitev kontrasta (**ACB**). (str. 71) • Če je motiv na sredini fotografije, nastavite merjenje na **Spot** (Točka). (str. 72)

Hitro kazalo



Fotografiranje ljudi

- Red-eye (Učinek rdečih oči)/Red-eye Fix (Odpravljanje učinka rdečih oči) (da preprečite ali odpravite učinek rdečih oči) ▶ 59
- Face Detection (Zaznavanje obraza) ▶ 67



Fotografiranje ponoči ali v mraku

- SCN način > Night (Noč), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora) ▶ 44
- Možnosti bliskavice ▶ 60
- Občutljivost ISO (za nastavitev občutljivosti na svetlobo) ▶ 62



Fotografiranje gibanja

- Continuous (Neprekinjeno) ▶ 75
- Precapture (Presnemanje) ▶ 76



Fotografiranje besedila, žuželk ali rož

- SCN način > Close up (Od blizu), Text (Besedilo) ▶ 44
- Macro (Makro) ▶ 63



Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- način > HDR ▶ 47
- Občutljivost filma ISO (za nastavitev občutljivosti na svetlobo) ▶ 62
- EV (za nastavitev osvetlitve) ▶ 70
- ACB (za dosvetlitev motivov pri svetlih ozadjih) ▶ 71
- Metering ▶ 72
- AE Bracket (Kadriranje samodejne izostritev) (za fotografiranje 3 slik z različno osvetlitvijo) ▶ 76
- WB Bracket (Kadriranje z ravnovesjem beline) (za fotografiranje 3 slik z različnim ravnovesjem beline) ▶ 76



Fotografiranje scen

- SCN način > Landscape (Pokrajina) ▶ 44
- način > ▶ 45



Dodajanje učinkov fotografijam

- način > Split Shot (Pokrajina) ▶ 48
- način > Photo Filter (Pokrajina) ▶ 49
- Image Adjust (Prilagoditev slike) (za prilagoditev Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast) ali Saturation (Nasičenost)) ▶ 78



Dodajanje učinkov video posnetkom

- način > Movie Filter (Pokrajina) ▶ 50



Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ▶ 36

- Ogled datotek v sličicah ▶ 82
- Ogled datotek po kategoriji ▶ 83
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ▶ 86
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ▶ 88
- Ogled datotek na TV sprejemniku ali HDTV sprejemniku ▶ 95
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 97
- Prilagajanje zvoka in glasnosti ▶ 106
- Prilagajanje svetlosti zaslona ▶ 107
- Spreminjanje jezika ▶ 108
- Nastavitev datuma in ure ▶ 108
- Preden se obrnete na servisni center ▶ 122

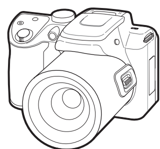
Vsebina

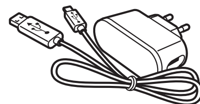
Osnovne funkcije

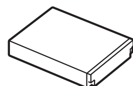
Seznanite se z deli in ikonami fotoaparata ter z osnovnimi funkcijami fotografiranja.

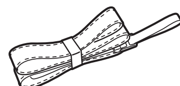
Vsebina paketa

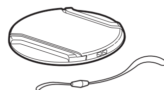
Naslednji predmeti so priloženi v škatli vašega izdelka.

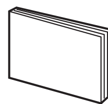

Fotoaparat


Napajalnik/USB

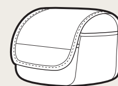

Baterija za ponovno polnjenje

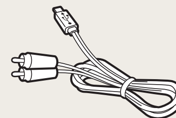

Paščček

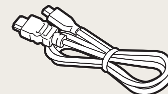

Pokrov objektiva/
Paščček pokrova objektiva

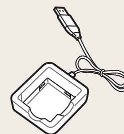

Hitri vodič

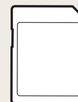
Dodatna oprema

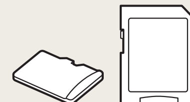

Etui za fotoaparat


Kabel A/V


Kabel HDMI


Polnilnik za baterijo


Pomnilniška kartica

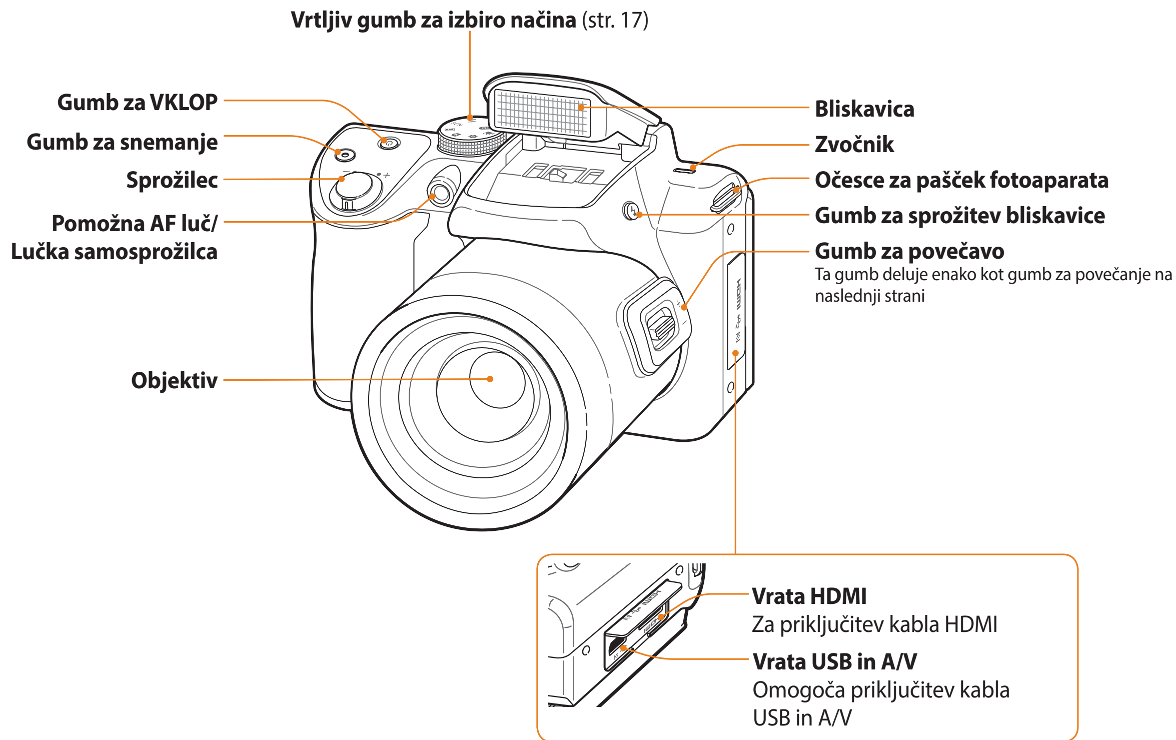

Pomnilniška kartica/
Vmesnik za pomnilniško kartico



- Slike se lahko nekoliko razlikujejo od predmetov, ki so priloženi zraven vašega izdelka.
- Predmeti, ki so priloženi v škatli, se lahko razlikujejo glede na model.
- Dodatno opremo lahko kupite pri pooblaščenem prodajalcu ali na servisnem centru Samsung. Samsung ne odgovarja za nobeno škodo, ki nastane zaradi uporabe neodobrene dodatne opreme.

Deli fotoaparata

Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.




Mikrofon
Lučka stanja
• **Utripanje**: kadar fotoaparat shranjuje fotografijo ali video posnetek, je v pripravljenosti za uporabo preko računalnika ali tiskalnika, ali ni izostrena
• **Sveti**: kadar je fotoaparat povezan z računalnikom, kadar se polni baterija ali kadar je slika izostrena
Zaslon
Gumb za povečavo
• **V načinu za fotografiranje**: uporabite povečavo oz. pomanjšajte sliko
• **V načinu predvajanja**: omogoča povečavo dela fotografije ali ogled datotek v obliki sličic, ali prilagoditev glasnosti
Gumbi (str. 17)
AEL
MENU
DISP
OK
Fn
Nastavek za stojalo
Pokrov predela za baterijo
Za vstavljanje pomnilniške kartice in baterije
CARD
BATTERY

Vrtljiv gumb za izbiro načina

Ikona	Opis
AUTO	**Smart Auto** (Pametno samodejno): zajemite fotografijo s scenskim načinom, ki ga fotoaparat samodejno izbere.
P	**Program**: zajemite fotografijo tako, da nastavite možnosti z izjemo časa osvetlitve in vrednosti zaslonke, ki ju fotoaparat samodejno nastavi.
M	**Manual** (Ročno): prilagodite različne nastavitve fotoaparata, vključno s časom osvetlitve in vrednostjo zaslonke.
SCN	**Scene** (Scena): posnamete fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.
	Panorama: posnemite in združite vrsto fotografij, če želite ustvariti panoramsko sliko.
	Magic Plus (Čarobno plus): posnemite fotografijo z različnimi učinki filtriranja.
	Settings (Nastavitve): prilagodite nastavitve po vaši meri.
	Movie (Video): prilagodite nastavitve, če želite posneti video posnetek.

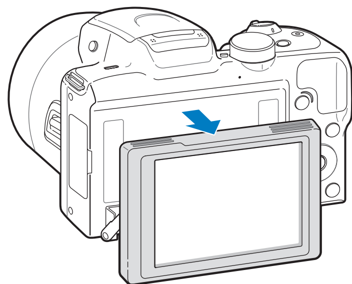
Gumbi

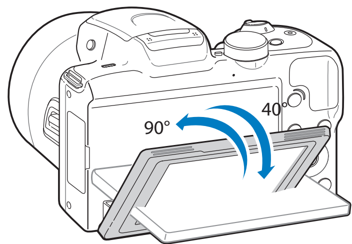
Gumb	Opis
AEL	Zaklenite prilagojeno vrednost osvetlitve v načinu za fotografiranje.
MENU	Omogočite dostop do možnosti ali menijev.
	Pomaknite se nazaj.
DISP / OK	(see table below)
OK	Potrdite izbrano možnost ali meni.
	Aktivirajte način predvajanja.
Fn	• Dostopajte do možnosti v načinu za fotografiranje. • Izbrišite datoteke v načinu za predvajanje.

	Osnovne funkcije	Ostale funkcije
DISP	Spremenite možnost zaslona.	Pomik navzgor
	Spremenite možnost makra.	Pomik navzdol
	Spremenite možnost bliskavice.	Pomik v levo
	Spremenite možnost samosprožilca ali zaporednega fotografiranja.	Pomik v desno

Uporaba zaslona

Zaslon povlecite navzven in ga zavrtite gor ali dol za fotografije pod nizkim ali visokim kotom.



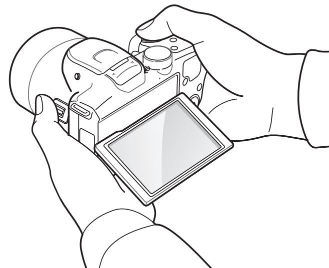




- Ko zaslona ne uporabljate ga zložite.
- Zaslon zavrtite le pod dovoljenim kotom. Drugače se lahko fotoaparat poškoduje.

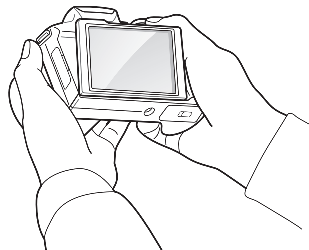
Posnetki pod nizkim kotom

Posnetek pod nizkim kotom je posnetek, kjer je fotoaparat postavljen pod očesno linijo in usmerjen navzgor proti motivu.



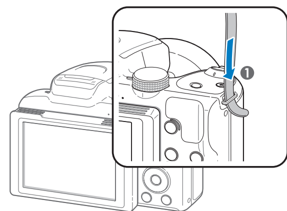
Posnetek pod visokim kotom

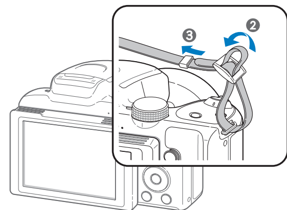
Posnetek pod visokim kotom je posnetek, kjer je fotoaparat postavljen nad očesno linijo in usmerjen navzdol proti motivu.

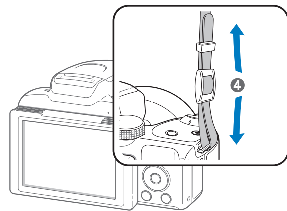


Nameščanje paščka

Za enostavno nošenje fotoaparata namestite pašček.

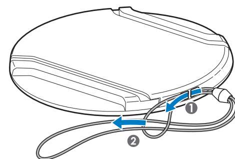


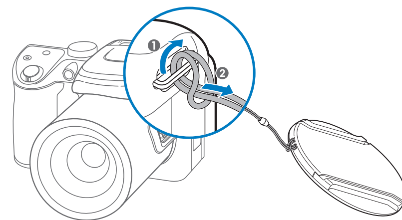




Nameščanje pokrova objektiva

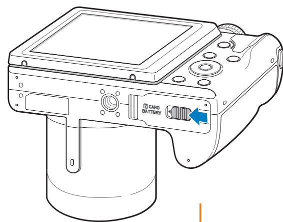
Da zaščitite objektiv fotoaparata namestite pokrov s paščkom.





Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

Naučite se vstaviti baterijo in dodatno pomnilniško kartico v fotoaparat.

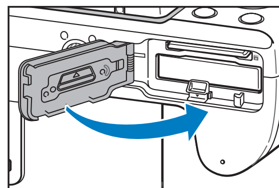


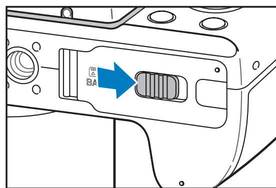


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzgor.

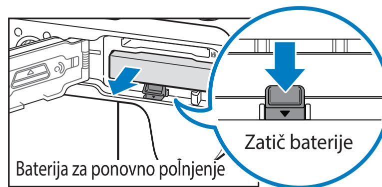


Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzgor.

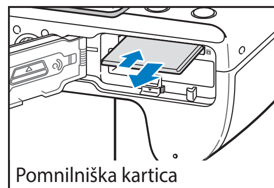




Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice

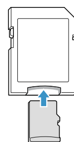


Potisnite zatič v levo, če želite odstraniti baterijo.



Kartico nežno potisnite, da izskoči iz fotoaparata, in jo nato odstranite iz reže.

Uporabljanje vmesnika pomnilniške kartice



Za uporabo mikro pomnilniških kartic s tem izdelkom, računalnikom ali bralnikom pomnilniških kartic, vstavite kartico v vmesnik.

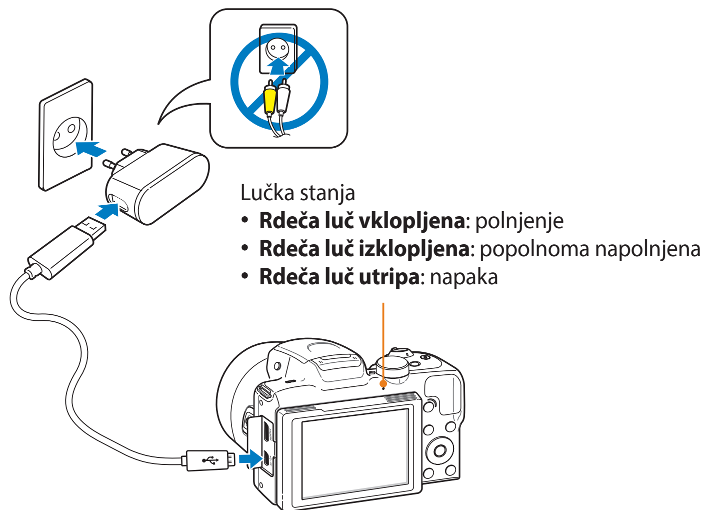


Če pomnilniška kartica ni vstavljena, lahko uporabite notranji pomnilnik za začasno shranjevanje.

Polnjenje baterije in vklop vašega fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred prvo uporabo fotoaparata je potrebno napolniti baterijo. Priklopite majhen konec USB kabla v vaš fotoaparat in nato priklopite drug konec USB kabla v napajalnik.



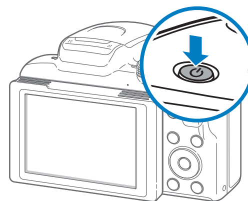


Uporabite le napajalnik in USB kabel, ki sta priložena k vašemu fotoaparatu. Če uporabite drug napajalnik (kot je SAC-48), se baterija fotoaparata morda ne bo ustrezno polnila ali ustrezno delovala.

Vklop fotoaparata

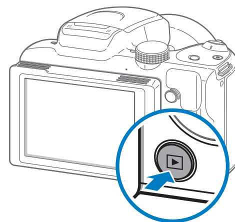
Pritisnite gumb [⏻], če želite fotoaparat vklopiti ali izklopiti.

- Ob prvem vklopu fotoaparata se pojavi zaslon za prvotno nastavitev. (str. 22)



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se vklopi in takoj preide v način za predvajanje.





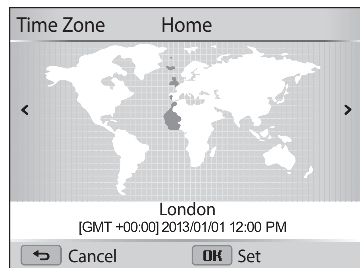
Če vklopite vaš fotoaparat s pritiskom in držanjem na [▶], dokler ne zasveti lučka stanja, fotoaparat ne oddaja nobenih zvokov.

Izvajanje prvotne nastavitve

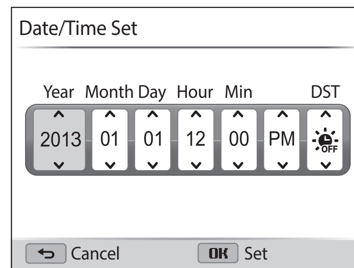
Ko se prikaže začetni nastavitveni zaslon, sledite naslednjim navodilom za konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata. Jezik je prednastavljen za državo ali regijo, kjer ste kupili fotoaparat. Jezik lahko spremenite po želji z izbiro **Language**.

1 Pritisnite [ ], če želite izbrati **Time Zone** (Časovni pas), ter nato pritisnite [ ] ali [OK].

2 Pritisnite [/], če želite izbrati časovni pas, ter nato pritisnite [OK].



3 Pritisnite [ ], če želite izbrati **Date/Time Set** (Časovni pas), ter nato pritisnite [ ] ali [OK].

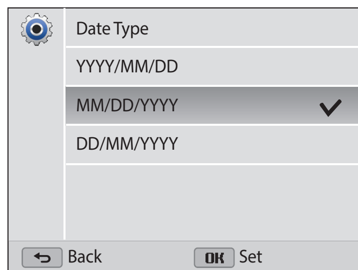


4 Pritisnite [/], če želite izbrati element.

5 Pritisnite [DISP/], če želite nastaviti datum in uro ter poletni čas, ter nato pritisnite [OK].

6 Pritisnite [ ], če želite izbrati **Date Type** (Časovni pas), ter nato pritisnite [ ] ali [OK].

7 Pritisnite [DISP/], če želite izbrati obliko datuma, ter nato pritisnite [OK].



8 Pritisnite [ ], če želite izbrati **Time Type** (Časovni pas), ter nato pritisnite [ ] ali [OK].

9 Pritisnite [DISP/] za izbiro tipa časa, ter nato pritisnite [OK].

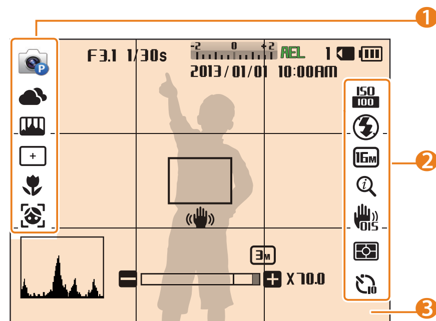
10 Pritisnite [ ], če želite končati začetno nastavitev.



Zaslon je lahko drugačen glede na izbran jezik.

Pomen ikon

Fotoaparat prikaže ikone za način in možnosti, ki jih nastavite. Če možnosti spremenite, ikona nekajkrat utripa rumeno.



1 Možnosti za fotografiranje (levo)

Ikona	Opis
	Način za fotografiranje
	White Balance (Nastavitev beline)
	Prilagoditev slike (Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast) in Saturation (Nasičenost))
	Focus Area (Območje izostritve)
	Focus (Izostritev)
	Face Detection (Zaznavanje obraza)

2 Možnosti za fotografiranje (desno)

Ikona	Opis
	Občutljivost ISO
	Ločljivost video posnetka
	Flash (Bliskavica)
	Frame rate (Hitrost snemanja) (na sekundo)
	Ločljivost fotografije
	Zoom mute (Izklop zvoka povečave)
	Intelli povečava je vklopljena
	Smart Filter (Pametni filter)
	Optična stabilizacija slike (OIS)
	Metering (Merjenje)
	Timer (Samosprožilec)
	Continuous (Neprekinjeno) Način
	Precapture (Presnemanje) Način
	Način Kadriranje

3 Podatki o fotografiranju

Ikona	Opis
F3.1	Vrednost zaslonke
1/30s	Hitrost sprožilca
00:00:10	Snemalni čas, ki je na voljo
-2 0 +2	Vrednost osvetlitve
AEL	Vključen zaklep za samodejno osvetlitev
1	Število fotografij, ki so na voljo
	Vstavljena pomnilniška kartica
	• : popolnoma napolnjena • : deloma napolnjena • : prazna (Napolni)

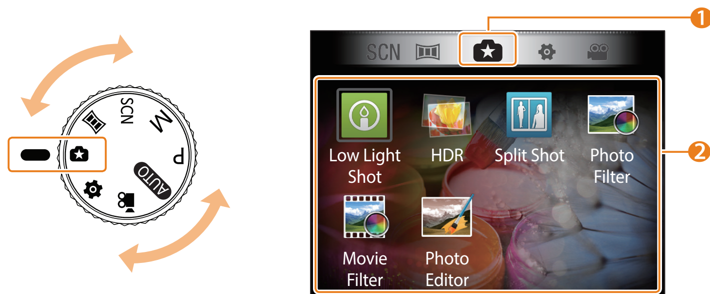
Ikona	Opis
2013/01/01	Trenutni datum
10:00AM	Trenutni čas
	Okvir za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
	Indikator za povečavo
3M	Ločljivost fotografije, kadar je vklopljena Intelli povečava
X10.0	Razmerje povečave
	Histogram

Uporaba zaslona za izbiro načina

Uporabite gumb za izbiro načina za izbiro načina snemanja ali funkcije. Obrnite gumb za izbiro načina na želen način.

Izbira zaslona načina

V načinu za fotografiranje ali predvajanje obrnite gumb za izbiro načina na zaslon načina. Na zaslonu za izbiro načina, v načinu Magic Plus (Čarobno plus), lahko izberete ikono.



▲ Na primer: ko izberete **Low Light Shot** (Posnetek ob slabi svetlobi) v načinu Magic Plus (Čarobno plus).

Št.	Opis
1	Zaslon trenutnega načina • Obrnite gumb za izbiro načina na drug zaslon načina.
2	Ikone načina Pritisnite [DISP/ / /] za izbiro želenega načina, ter nato pritisnite [OK] za dostop do načina.

Ikone na zaslonu načina

Način	Ikona	Opis
AUTO		**Smart Auto** (Pametno samodejno): zajemite fotografijo z načinom scene samodejno s fotoaparatom. (str. 40)
P		**Program**: posnemite fotografijo z nastavitvami, ki ste jih ročno nastavili. (str. 42)
M		**Manual** (Ročno): ročno prilagodite tako vrednost zaslonke kot hitrost sprožilca. (str. 43)
SCN		**Scene** (Scena): posnamete fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno. (str. 44)
		Panorama: posnemite in združite vrsto fotografij, če želite ustvariti panoramsko sliko. (str. 45)

Način	Ikona	Opis
		Low Light Shot (Posnetek ob slabi svetlobi): posnemite več fotografij ob slabi svetlobi brez bliskavice. Fotoaparat jih združi in ustvari eno sliko, ki je svetlejša in manj zamegljena. (str. 47)
		HDR: posnemite scene s poudarkom na srednjih tonih, z zmanjševanjem temnih in svetlih delov. (str. 47)
		Split Shot (Ločen posnetek): posnemite več fotografij in jih razporedite s prednastavljenimi postavitvami. (str. 48)
		Photo Filter (Fotografski filter): posnemite fotografijo z različnimi učinki filtriranja. (str. 49)
		Movie Filter (Video filter): Posnemite video posnetek z različnimi učinki filtriranja. (str. 50)
		Photo Editor (Urejevalnik fotografij): urejajte fotografije z različnimi učinki. (str. 91)
		Settings (Nastavitve): prilagodite nastavitve po vaši meri. (str. 105)
		Movie (Video): prilagodite nastavitve, če želite posneti video posnetek. (str. 51)

Izbira možnosti ali menijev

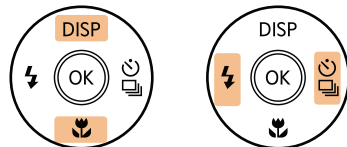
Če želite izbrati možnost ali meni, pritisnite [MENU] ali [Fn].

Uporabljanje [MENU]

Če želite izbrati možnost ali meni, pritisnite [MENU], nato pritisnite [DISP/ / /] ali [OK].

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite možnost ali meni.
- Če se želite pomakniti navzgor ali navzdol, pritisnite [DISP] ali [ ].
- Če se želite pomakniti v levo ali v desno, pritisnite [ ] ali [ ].



3 Pritisnite [OK], če želite potrditi izbrano možnost ali meni.

Vrnitev prejšnji meni

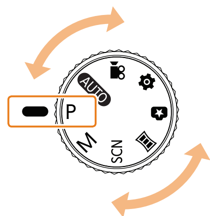
Pritisnite [ ], če se želite vrniti na prejšnji meni.



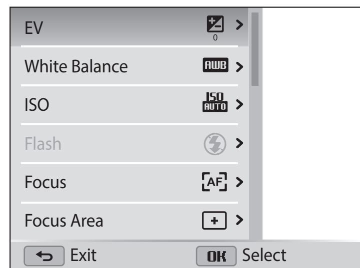
Če se želite vrniti v način za fotografiranje, pritisnite [**Sprožilec**] do polovice.

Na primer, za izbiro možnosti ravnovesja beline v načinu Program:

1. Obrnite gumb za izbiro načina na P.

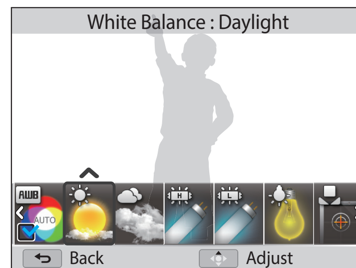


2. Pritisnite [MENU].



3. Pritisnite [DISP/], če želite izbrati **White Balance** (Ravnovesje beline), ter nato pritisnite [] ali [OK].

4. Pritisnite [/], če želite izbrati možnost nastavitve beline.



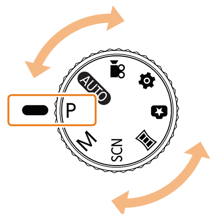
5. Pritisnite [OK], če želite shraniti vaše nastavitve.

Uporabljati [Fn]

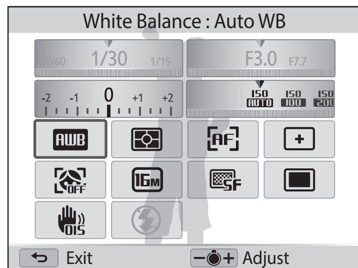
Prav tako lahko dostopate do možnosti fotografiranja tako, da pritisnete [Fn], vendar nekatere možnosti morda niso na voljo.

Na primer, za izbiro možnosti ravnovesja beline v načinu Program:

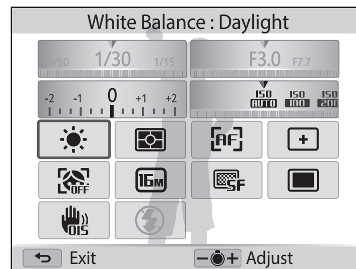
1. Obrnite gumb za izbiro načina na P.



2. Pritisnite [Fn].
3. Pritisnite [DISP/❀/ϟ/⏱], če želite izbrati **White Balance** (Ravnovesje beline).



4. Zavrtite [**Povečava**], če želite izbrati možnost nastavitve beline.



- Prav tako lahko pritisnete [OK] in nato pritisnite [ϟ/⏱], da izberete možnost.

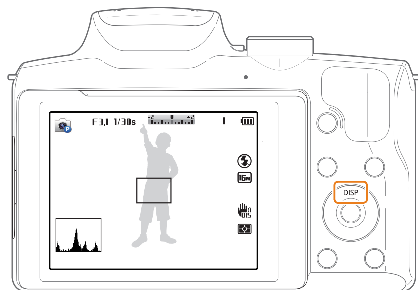
5. Pritisnite [MENU] ali [Fn], da shranite vaše nastavitve.

Nastavljanje zaslona in zvoka

Naučite se spreminjati osnovne podatke zaslona in nastavitve zvoka.

Nastavitev vrste zaslona

Izberete lahko vrsto zaslona za način za fotografiranje ali za način za predvajanje. Vsaka vrsta prikazuje različne podatke fotografiranja ali snemanja. Glejte spodnjo tabelo.



Večkrat pritisnite [DISP], če želite spremeniti vrsto zaslona.

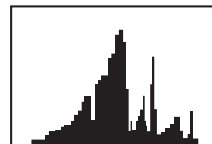
Način	Vrsta zaslona
Fotografiranje	• Skrijte vse informacije o možnostih fotografiranja. • Prikažite vse informacije o možnostih fotografiranja. • Prikažite vse informacije o možnostih fotografiranja in histogram.
Predvajaj	• Skrijte vse informacije o trenutni datoteki. • Skrijte vse informacije o trenutni datoteki, razen osnovne informacije. • Skrijte vse informacije o trenutni datoteki.

Kaj je histogram

Histogram je graf, ki prikazuje razporeditev svetlobe na fotografiji. Če je krivulja histograma višja na levi strani, je fotografija premalo osvetljena in je videti temna. Višja krivulja na desni strani grafa pomeni, da je fotografija preosvetljena in je videti bleda. Višina vrhov krivulj je povezana s podatki o barvi. Če je prisotne več določene barve, je tudi vrh višji.



▲ Premalo osvetljeno



▲ Primerno osvetljeno



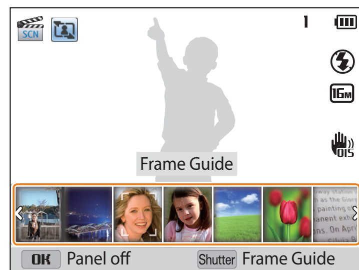
▲ Preveč osvetljeno

Nastavitev prikaza zaslona z možnostmi

Zaslon z možnostmi, ki se prikaže v nekaterih načinih, lahko skrijete ali prikažete.

Večkrat zaporedoma pritisnite [OK].

- Skrijte zaslon z možnostmi.
- Prikažite zaslon z možnostmi.



▲ Na primer, v načinu SCN

Nastavitev zvoka

Vklopite ali izklopite zvok, ki ga vaš fotoaparat oddaja med izvajanjem funkcij.

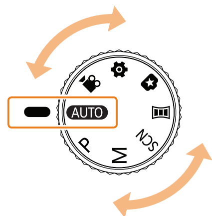
1 Obrnite gumb za izbiro načina na ⚙.
2 Izberite **Sounds** (Zvok) → **Beep Sound** (Zvok piska).
3 Izberite želeno možnost.

Možnost	Opis
Off (Izklopljeno)	Fotoaparat ne oddaja zvokov.
On (Vklopljeno)	Fotoaparat oddaja zvoke.

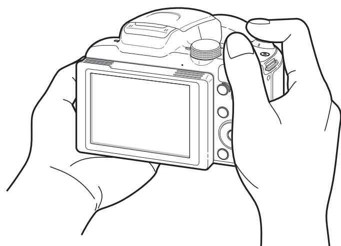
Zajemanje fotografij

Naučite se, kako enostavno in hitro posneti fotografije v načinu Pametno samodejno.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na AUTO.

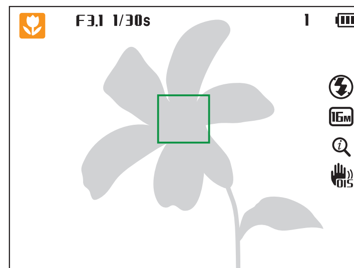


2 Ujemite motiv v okvir.



3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

- Zelen okvir na zaslonu pomeni, da je motiv izostren.
- Če je okvir obarvan rdeče, pomeni, da motiv ni izostren.



4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

5 Pritisnite [▶], če si želite ogledati posneto fotografijo.

- Če želite izbrisati fotografijo, pritisnite [**Fn**], ter nato izberite **Yes** (Da).

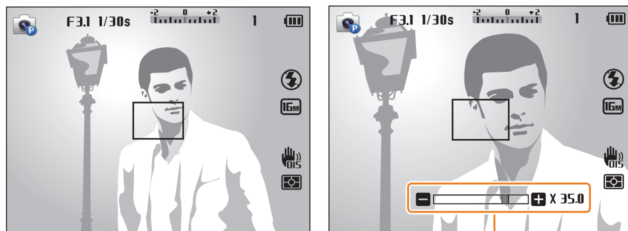
6 Pritisnite [▶], če se želite vrniti v način za fotografiranje.



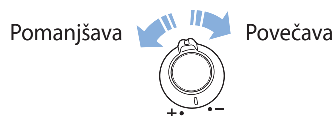
Namige o tem, kako posneti bolj jasne fotografije, najdete na strani 37.

Povečevanje

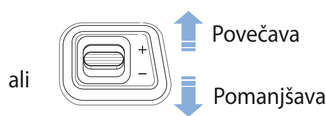
Fotografije lahko posnamete od blizu, če prilagodite povečavo.



Razmerje povečave

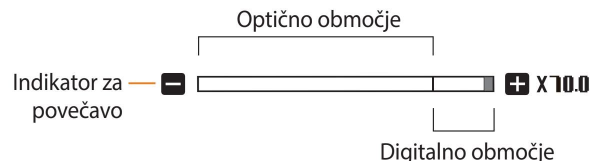


ali



Digitalna povečava P M SCN

V načinu za fotografiranje je digitalna povečava po privzetem podprta. Če povečate motiv v načinu za fotografiranje in je kazalec za povečavo v digitalnem območju, bo vaš fotoaparat uporabil digitalno povečavo. Če istočasno uporabljate 35-kratno optično povečavo in 2-kratno digitalno povečavo, lahko fotografijo povečate do 70-krat.

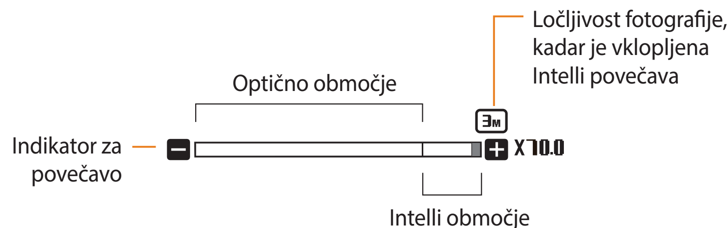




- Digitalna povečava ni na voljo skupaj z možnostjo Tracking AF (AF za sledenje).
- Če zajamete fotografijo s pomočjo digitalne povečave, se lahko kakovost fotografije poslabša.

Intelli Zoom (Intelli povečava) AUTO P M

Če je indikator povečave v Intelli območju, bo fotoaparat uporabljal Intelli zoom. Ločljivost fotografije se razlikuje glede na stopnjo povečave, če uporabljate Intelli povečavo. Če uporabljate tako optično kot Intelli povečavo, lahko fotografijo povečate do 70-krat.





- Intelli povečava ni na voljo skupaj z možnostjo Tracking AF (AF za sledenje) in Selection AF (AF izbirne).
- Intelli povečava vam pomaga posneti fotografije z manjšo slabitvijo kakovosti slike kot pri digitalni povečavi. Kljub temu je lahko kakovost fotografije slabša kot pri uporabi optične povečave.
- Intelli povečava je na voljo le, kadar nastavite razmerje ločljivosti na 4:3. Če nastavite drugo razmerje ločljivosti ob vklopljeni Intelli povečavi, se bo Intelli povečava samodejno izklopila.
- Povečava Intelli je vedno vklopljena v načinu AUTO.

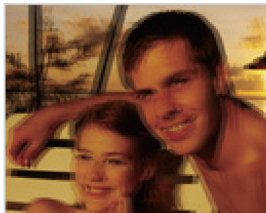
Nastavitev Intelli povečava P M

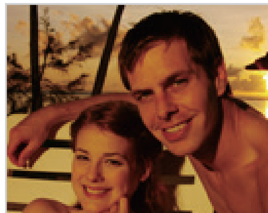
1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2 Izberite **Intelli Zoom** (Intelli povečava).
3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
(OFF)	**Off** (Izklopljeno): Intelli povečava je izklopljena.
(On)	**On** (Vklopljeno): Intelli povečava je vklopljena.

Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS) AUTO P M SCN

V načinu snemanja lahko nastavite optično stabilizacijo slike (OIS), da zmanjšate ali odstranite zamegljenost slike, ki jo povzroči tresenj fotoaparata.


▲ Pred popravkom


▲ Po popravku

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **OIS**.

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): optična stabilizacija slike izklopljena.
	On (Vklopljeno): optična stabilizacija slike je vklopljena.

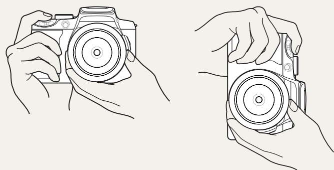


- Optična stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, ko:
  - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu,
  - uporabljate digitalno povečavo,
  - se fotoaparat preveč trese,
  - je hitrost sprožilca počasna (na primer, ko posnamete nočni prizor),
  - je baterija skoraj prazna,
  - posnamete fotografijo od blizu.
- Če uporabite funkcijo za optično stabilizacijo slike s stojalom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja optične stabilizacije. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če fotoaparat prejme udarec ali pade, bo zaslon moten. V primeru, da se to zgodi, izklopite fotoaparat in ga ponovno vklopite.

Nasveti za zajemanje jasnejše fotografije



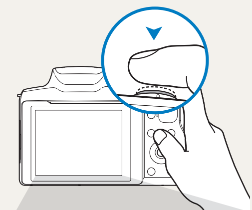
Pravilno držanje fotoaparata



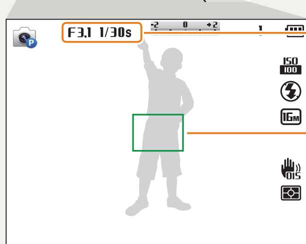
Preverite, da ni ničesar v napoto objektivu, bliskavici ali mikrofonu.



Pritiskanje sprožilca do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice in prilagodite izostritev. Fotoaparat samodejno prilagodi izostritev in osvetlitev.



Fotoaparat samodejno nastavi vrednost zaslonke in hitrost sprožilca.

Okvir izostritve

- Če želite posneti fotografijo, pritisnite [**Sprožilec**], če je okvir izostritve obarvan zeleno.
- Če je okvir izostritve obarvan rdeče, spremenite kompozicijo in ponovno pritisnite [**Sprožilec**] do polovice.



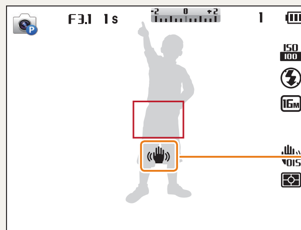
Zmanjševanje tresenja fotoaparata



Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite digitalno zmanjšati tresenje fotoaparata. (str. 36)



Ko se prikaže



Tresenje fotoaparata

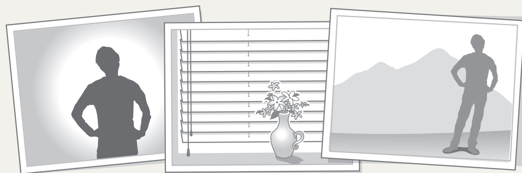
Ko fotografirate v temi, se izogibajte nastavljanju bliskavice na **Slow Sync** (Počasna sinhronizacija) ali **Off** (Izklopljeno). Zaslonka ostane odprta dalj časa in na ta način je morda težje držati fotoaparat pri miru dovolj dolgo, da posnamete jasno fotografijo.

- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 60)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 62)

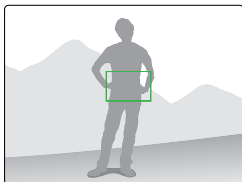


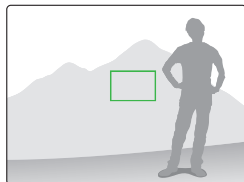
Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

Motiv je morda težje izostriti, ko:
- je med motivom in ozadjem malo kontrasta (na primer, če oseba nosi oblačila, ki so podobna barvi ozadja)
- je vir svetlobe za motivom presvetel,
- je motiv svetlikajoč ali odsevajoč,
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije,
- motiv ni v sredini okvirja.



Uporaba zaklopa izostritve
Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv. Ko je motiv izostren, lahko okvir prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



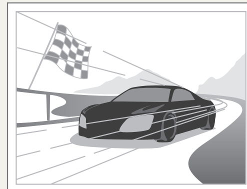


- Ko fotografirate pri slabi svetlobi



Vklopite bliskavico. (str. 60)

- Ko se motivi hitro premikajo



Uporabite funkcijo Neprekinjeno fotografiranje ali Presnemanje. (str. 75)

Napredne funkcije

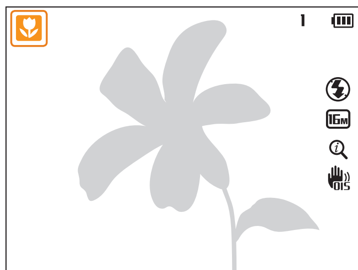
Naučite se posneti fotografijo in video posnetek tako, da izberete ustrezen način.

Uporaba pametnega samodejnega načina

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo želite posneti. Izberite način Smart Auto (Pametno in samodejno), če ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na AUTO.

2 Ujemite motiv v okvir.
   - Fotoaparat samodejno izbere sceno. Ustrezna ikona scene se prikaže v levem zgornjem delu zaslona. Ikone so navedene spodaj.



3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Ikona	Opis
	Pokrajine
	Scene s svetlo belimi ozadji
	Pokrajine ponoči
	Portreti ponoči
	Pokrajine z osvetlitvijo od zadaj
	Portreti z osvetlitvijo od zadaj
	Portreti
	Bližnji posnetki predmetov
	Bližnji posnetki besedila
	Sončni zahodi
	Modro nebo
	Gozdne površine
	Bližnji posnetki barvnih motivov

Ikona	Opis
(stojalo)	Fotoaparat je nameščen na stojalo in motiv se dlje časa ne premika. (pri fotografiranju v temi)
(gibanje)	Aktivno premikanje motivov



- Če fotoaparat ne prepozna ustreznega scenskega načina, uporabi privzete nastavitve za način AUTO.
- Četudi fotoaparat zazna obraz, ne izbere načina portreta, odvisno od postavitve ali osvetlitve motiva.
- Fotoaparat morda ne bo izbral pravega načina scene zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva.
- Četudi uporabljate stojalo, fotoaparat morda ne bo zaznal načina (stojalo), če se motiv premika.
- Fotoaparat porabi več baterije, ker pogosto spreminja nastavitve, da izbere primerne scene.



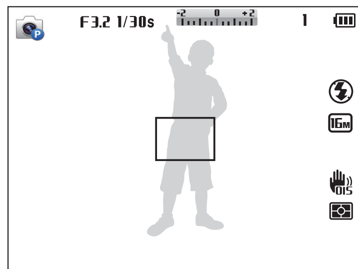
Uporaba načina Program

V načinu Program lahko nastavite večino možnosti, razen časa osvetlitve in vrednosti zaslonke, ki ju fotoaparat nastavi samodejno.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na P.

2 Nastavite želene možnosti.

- Za seznam možnosti glejte »Možnosti fotografiranja«. (str. 55)



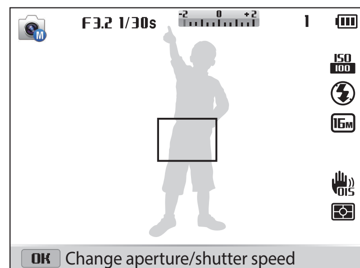
3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Uporaba načina Ročno

V ročnem načinu lahko vrednost zaslonke in hitrost sprožilca prilagodite ročno.

1. Obrnite gumb za izbiro načina na M.
2. Pritisnite [OK], in nato pritisnite[ϟ/], da izberete hitrost zaslonke ali sprožilca.
3. Pritisnite [DISP/], če želite prilagoditi vrednost zaslonke ali čas sprožilca.
4. Nastavite želene možnosti.
   - Za seznam možnosti glejte »Možnosti fotografiranja« . (str. 55)



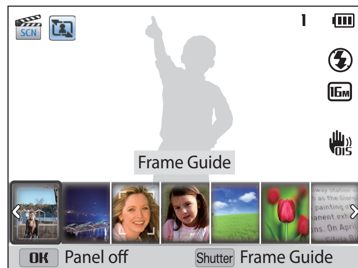
5. Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
6. Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Uporaba scenskega načina

V scenskem načinu lahko posnamete fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na SCN.

2 Izberite sceno.



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Možnost	Opis
Frame Guide (Vodilo okvirja)	Drugi osebi pomagajte pri fotografiranju vas tako, da ji pokažete del prednastavljene scene.
Night (Noč)	Zajemite scene ponoči ali ob slabi svetlobi (priporočljiva je uporaba stojala).
Portrait (portret)	Samodejno zaznavanje in izostritev človeških obrazov za jasne in mehke portrete.
Children (Fotografiranje)	Opazni otroci na fotografijah.
Landscape (Pokrajina)	Fotografiranje tihožitja in pokrajin.
Close up (Bližnji)	Posnemite podrobnosti motiva ali majhnim motivov, kot so rože ali insekti.
Text (Besedilo)	Jasno fotografiranje besedila iz tiskanih ali elektronskih dokumentov.
Sunset (Sončni zahod)	Fotografiranje ob sončnem zahodu z naravnim videzom rdečih in rumenih odtenkov.
Dawn (Zora)	Fotografiranje ob sončnem vzhodu.
Backlight (Osvetlitev ozadja)	Fotografiranje motivov, osvetljenih od zadaj.
Fireworks (Ognjemet)	Posnemite barvit ognjemet ponoči.
Beach & Snow (Plaža in sneg)	Zmanjšajte podosvetlitev motivov, ki jo povzroči sončna svetloba, ki se odbija od peska ali snega.

Uporaba načina Panorama

V načinu Panorama lahko zajamete široko panoramsko sceno v eni sami fotografiji. Posnemite in združite vrsto fotografij, če želite ustvariti panoramsko sliko.



▲ Primer fotografiranja

1 Obrnite gumb za izbiro načina na [ikona].

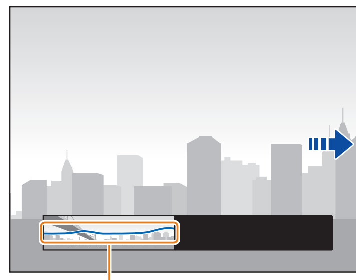
2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

- Postavite fotoaparat v skrajno levi ali desni del oz. v skrajno zgornji ali spodnji del scene, ki jo želite posneti.

3 Pritisnite in držite [**Sprožilec**], če želite začeti s fotografiranjem.

4 S pritisnjenim gumbom [**Sprožilec**] počasi pomaknite fotoaparat v smer, ki vam bo omogočala posneti preostali del panorame.

- Prikažejo se puščice, usmerjene v smeri gibanja, in celoten prizor za fotografiranje se prikaže v polju za predogled.
- Ko je iskalo poravnano z naslednjo sceno, fotoaparat samodejno posname naslednjo fotografijo.



5 Ko končate, spustite [**Sprožilec**].

- Ko ste posneli vse potrebne fotografije, jih fotoaparat združi v eno panoramsko fotografijo.



- Za najboljše rezultate med snemanjem panoramskih fotografij se izognite sledečemu:
  - prehitro ali prepočasno premikanje fotoaparata,
  - premajhno premikanje fotoaparata za fotografiranje naslednje slike,
  - premikanje fotoaparat pri neustrezni hitrosti,
  - tresenje fotoaparata
  - fotografiranje v temnih prostorih,
  - fotografiranje premikajočih se motivov v bližini,
  - pogoji fotografiranja, v katerih se svetlost ali barva svetlobe spreminjata.
- Posnete fotografije se samodejno shranijo in fotografiranje se prekine pod naslednjimi pogoji:
  - če spremenite smer snemanja med snemanjem
  - če prehitro premikate fotoaparat
  - če ne premikate fotoaparata
- Če izberete način Panorama, boste onemogočili funkcije za digitalno in optično povečavo. Če izberete način Panorama, kadar je objektiv v povečavi, bo fotoaparat samodejno pomanjšal sliko na privzet položaj.
- Nekatere možnosti fotografiranja niso na voljo.
- Fotoaparat bo morda nehal fotografirati zaradi kompozicije fotografiranja ali gibanja motiva v sceni.
- Vaš fotoaparat morda ne bo posnel zadnje scene v celoti, če boste nehali premikati fotoaparat točno na mestu, kjer želite, da se scena konča. Če želite posneti celotno sceno, premaknite vaš fotoaparat rahlo čez točko, kjer želite, da se scena konča.

Uporaba načina Čarobno plus

Posnemite fotografijo ali posnemite video posnetek z izbiro ustreznega načina za različne scene ali učinke.

Uporaba načina za posnetek ob slabi svetlobi

Ob slabi svetlobi posnemite več fotografij in jih združite v eno svetlo sliko, brez uporabe bliskavice in prekomernega zamegljevanja in šuma.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na ✪.
2 Izberite .
3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Uporaba HDR načina

V HDR(High Dynamic Range) načinu vaš fotoaparat posname tri fotografije z različno osvetlitvijo in nato prekrije svetli del premalo osvetljene fotografije in temni del preveč osvetljene fotografije. Fotografije lahko posnamete z mehkimi, bogatimi barvami.


▲ Brez HDR učinka


▲ Z HDR učinkom

1 Obrnite gumb za izbiro načina na ✪.
2 Izberite .
3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.
   - Fotoaparat posname 3 fotografiji in nato ju samodejno združi v eno fotografijo.

- Na HDR učinek lahko vpliva tresenje fotoaparata, svetlost, premikanje motiva in okolje fotografiranja.
- Bliskavice ne morete uporabiti, kadar uporabljate HDR način.
- Shranjevanje fotografije z uporabo HDR načina lahko traja dalj časa.
- Kadar uporabljate HDR način, bosta slika na zaslonu in posneta fotografija morda prikazani v nekoliko večji velikosti kot fotografija, posneta brez tega učinka.
- Kadar fotografirate premikajoč se motiv s pomočjo načina HDR, se lahko pojavi optična iluzija.

Uporaba načina Ločen posnetek

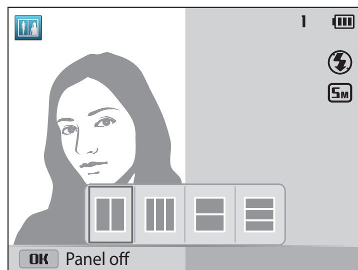
V načinu Ločeni posnetek lahko posnamete več fotografij in jih uredite v skladu s prednastavljenimi postavitvami.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na [ikona].

2 Izberite [ikona].

3 Izberite način ločevanja.

- Če želite prilagoditi ostrino ločitvene črte, pritisnite [MENU], in nato izberite **Line Blur** (Črta zameglitve) → želena vrednost.
- Če želite uporabiti učinek pametnega filtra na delu posnetka, pritisnite [MENU], ter nato izberite **Smart Filter** (Pametni filter) → želena možnost. Za vsak del posnetka lahko uporabite različne učinke pametnega filtra.



4 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

- Ponovite koraka 4 in 5, če želite posneti preostale fotografije.
- Če želite ponovno posneti fotografijo, pritisnite [↩].

6 Pritisnite [OK], da shranite fotografijo.



Ločljivost je samodejno nastavljena na [5M] ali manj.

Uporaba načina fotografskega filtra

Svojim fotografijam dodajte različne učinke filtra in ustvarite edinstvene podobe.


Miniature (Miniatura)


Vignetting (Vinjetiranje)


Fish-eye (Ribje oko)


Classic (Klasično)

1 Obrnite gumb za izbiro načina na .

2 Izberite .

3 Izberite učinek.

Možnost	Opis
Miniature (Miniatura)	Doda učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi. (Zgornji in spodnji del fotografije bosta zamegljena.)
Vignetting (Vinjetiranje)	Doda barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Cross Filter (Križni filter)	Doda črte, ki žarijo naprej od svetlih motivov, s čimer posnemajo vizualni učinek križnega filtra.
Fish-eye (Ribje oko)	Popači bližnje predmete in ustvari vizualni učinek objektiva ribje oko.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.

4 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



- Glede na možnost, ki jo izberete, se ločljivost lahko samodejno spremeni na 5M ali manj.
- Za uporabo lepotnih učinkov na shranjene fotografije pritisnite [MENU], ter nato izberite **Open Image** (Odpri sliko) → želena slika.

Uporaba načina video filtra

Dodajte različne učinke filtra vašim video posnetkom in ustvarite edinstvene podobe.

1. Obrnite gumb za izbiro načina na .
2. Izberite .
3. Izberite učinek.

Možnost	Opis
Miniature (Miniatura)	Doda učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi. (Zgornji in spodnji del fotografije bosta zamegljena.)
Vignetting (Vinjetiranje)	Doda barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Fish-eye (Križni filter)	Popači bližnje predmete in ustvari vizualni učinek objektiva ribje oko.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.
Palette Effect 1 (Učinek palete 1)	Ustvari živahen videz z ostrim kontrastom in izrazitimi barvami.
Palette Effect 2 (Učinek palete 2)	Ustvari čiste in jasne scene.
Palette Effect 3 (Učinek palete 3)	Doda mehak rjav ton.
Palette Effect 4 (Učinek palete 4)	Ustvari hladen in enoličen efekt.

4. Pritisnite (Snemanje video posnetka), če želite začeti s snemanjem.
5. Pritisnite (Snemanje video posnetka), če želite zaustaviti snemanje.



- Če izberete **Miniature** (Miniatura), se bo hitrost predvajanja povečala.
- Če izberete **Miniature** (Miniatura), ne morete posnete zvoka video posnetka.
- Glede na možnost, ki jo izberete, se ločljivost lahko samodejno spremeni na VGA ali manj.

Uporaba načina Video

V načinu Movie (Video) lahko prilagodite nastavitve, če želite posneti video posnetke v polni HD ločljivosti (1920 X 1080), ki so lahko dolgi največ 20 minut. Fotoaparat shrani posnete video posnetke v formatu MP4 (H.264).



- MP4 (H.264) je visoko stisnjen video format, ki sta ga izdelali mednarodni organizaciji za standardizacijo ISO-IEC in ITU-T.
- Če uporabljate pomnilniške kartice z nižjo hitrostjo zapisovanja, fotoaparat morda ne bo pravilno shranil videoposnetke. Videoposnetki bodo morda pokvarjeni ali predvajanje ne bo možno.
- Pomnilniške kartice z nizko hitrostjo zapisovanja ne podpirajo videoposnetke visoke ločljivosti. Za snemanje videoposnetkov v visoki ločljivosti uporabite pomnilniške kartice z višjo hitrostjo zapisovanja.
- Če med snemanjem video posnetka uporabite funkcijo za povečavo, bo fotoaparat morda posnel zvok, ki ga povzroči povečava slike. Uporabi funkcijo Utišaj ob približanju, da fotoaparat ne posname zvoka ob približanju posnetka. (str. 79)

1 Obrnite gumb za izbiro načina na 🎥.

2 Nastavite želene možnosti.
- Za seznam možnosti glejte »Možnosti fotografiranja«. (str. 55)

3 Pritisnite ◉ (Snemanje video posnetka), če želite začeti s snemanjem.
- Pritisnite [🌷] za nastavitev funkcije Refocus (Ponovno osredotoči).

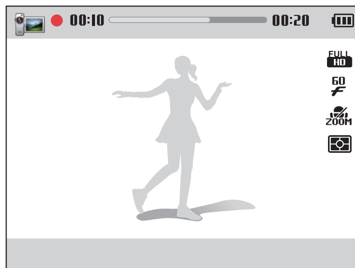
4 Pritisnite ◉ (Snemanje video posnetka), če želite zaustaviti snemanje.



- Video posnetek lahko posnamete v nekaterih načinih s pritiskom na ◉ (Snemanje video posnetka), pri čemer vam ni potrebno obrniti gumba za izbiro načina na 🎥.
- Velikost snemanja video posnetka lahko izgleda manjša, kadar snemate video posnetek, glede na video ločljivost in hitrost snemanja.

Začasna ustavitev snemanja

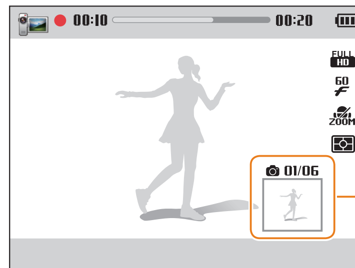
Fotoaparat omogoča, da lahko začasno zaustavite snemanje video posnetka. S to funkcijo lahko združite več scen v en sam videoposnetek.



- Pritisnite [OK], če želite začasno zaustaviti snemanje.
- Pritisnite [OK], če želite nadaljevati s snemanjem.

Zajemanje statičnih slik med snemanjem video posnetka

Med snemanjem video posnetka lahko zajamete statične slike, pri čemer vam ni potrebno preklopiti na druge načine fotografiranja (do največ 6 fotografij).



Slike, zajete med snemanjem video posnetka

- Pritisnite [**Sprožilec**], če želite zajeti slike med snemanjem video posnetka.
- Zajete slike se bodo samodejno shranile.



- Zajete slike se bodo samodejno povečale ali pomanjšale, odvisno od velikosti posnetega video posnetka.
- Med snemanjem video posnetkov visoke hitrosti ne morete zajeti statičnih slik.
- Statičnih slik ne morete zajete, če začasno zaustavite snemanje video posnetka.
- Kakovost posnetih slik med snemanjem video posnetka je lahko manjša od tistih, ki so posnete običajno.

Snemanje video posnetkov visoke hitrosti

Video posnetke visoke hitrosti lahko posnamete tako, da nastavite hitrost snemanja. Video posnetki visoke hitrosti bodo predvajani v počasnem posnetku pri hitrosti 60 ali 30 slik na sekundo, glede na hitrost snemanja video posnetka.



- Pomnilniške kartice z nizko hitrostjo pisanja ne podpirajo video posnetkov visoke hitrosti.
- Fotoaparat ne bo posnel zvoka pri snemanju video posnetkov visoke hitrosti.
- Kakovost slike video posnetka visoke hitrosti je lahko slabša od kakovosti slike video posnetka običajne hitrosti.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na 🎥.
   - Video posnetek z visoko hitrostjo lahko posnamete samo v načinu 🎥.

2 Pritisnite [MENU] in nato izberite **Frame Rate** (Hitrost snemanja).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
360	**360 fps**: omogoča snemanje s 360 slikami na sekundo (do največ 10 sekund).
240	**240 fps**: omogoča snemanje s 240 slikami na sekundo (do največ 10 sekund).

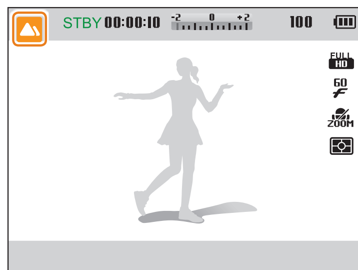
4 Pritisnite ⦿ (Snemanje video posnetka), če želite začeti s snemanjem.

5 Pritisnite ⦿ (Snemanje video posnetka), če želite zaustaviti snemanje.

Uporaba načina pametnega zaznavanja scen

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo je zaznal.

1. Obrnite gumb za izbiro načina na .
2. Pritisnite [MENU].
3. Izberite **Smart Scene Detection** (pametno zaznavanje scene) → **On** (Vklopljeno).
4. Ujemite motiv v okvir.
   - Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona scene.



Ikona	Opis
	Pokrajine
	Sončni zahodi
	Modro nebo
	Gozdne površine

5. Pritisnite (Snemanje video posnetka), če želite začeti s snemanjem.
6. Pritisnite (Snemanje video posnetka), če želite zaustaviti snemanje.



- Če fotoaparat ne prepozna ustreznega scenskega načina, uporabi privzete nastavitve za pametni video način.
- Fotoaparat morda ne bo izbral pravega scenskega načina zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva.

Možnosti fotografiranja

Naučite se nastaviti možnosti v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Naučite se spremeniti ločljivost slike in nastaviti kakovost.

Izbiranje ločljivosti

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Nastavitev ločljivosti fotografij

AUTO P M SCN

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Photo Size** (Velikost fotografije).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
16M	**4608 X 3456**: za tiskanje na papir velikosti A1.
14MP	**4608 X 3072**: za tiskanje na papir velikosti A1 v širokem razmerju (3:2).
12M	**4608 X 2592**: za tiskanje na papir velikosti A1 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
10M	**3648 X 2736**: za tiskanje na papir velikosti A2.
8M	**2832 X 2832**: za tiskanje na papir velikosti A3 v razmerju (1:1).
5M	**2592 X 1944**: za tiskanje na papir velikosti A4.
3M	**1984 X 1488**: za tiskanje na papir velikosti A5.
2M	**1920 X 1080**: za tiskanje na papir velikosti A5 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
1M	**1024 X 768**: pripnite na e-pošto.

Nastavitev ločljivosti video posnetkov

AUTO P M SCN

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Movie Size** (Velikost video posnetka).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
FULL HD	**1920 X 1080**: predvajanje visokokakovostnih datotek visoke ločljivosti na HDTV sprejemniku.
HD	**1280 X 720**: predvajanje visokokakovostnih datotek visoke ločljivosti na HDTV sprejemniku.
VGA	**640 X 480**: predvajanje datotek običajne ločljivosti na analognem TV sprejemniku.
QVGA	**320 X 240**: objava na spletni strani.

Izbiranje kakovosti slike

Za nastavitev kakovosti fotografij in video posnetkov. Kakovostnejše slike zavzamejo več pomnilnika.

Nastavitev kakovosti fotografij P M SCN

Fotoaparat stisne in shrani fotografije, ki ste jih posneli v formatu JPEG.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Quality** (Kakovost).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Super Fine (Zelo visoka kakovost): posnemite fotografije v zelo visoki kakovosti.
	Fine (Visoka kakovost): zajemite fotografije v visoki kakovosti.
	Normal (Običajno): zajemite fotografije v običajni kakovosti.

Nastavitev hitrosti snemanja video posnetka

Fotoaparat stisne in shrani video posnetke, ki jih posnamete v formatu MP4 (H.264).

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Frame Rate** (Hitrost snemanja).

3 Izberite želeno možnost.

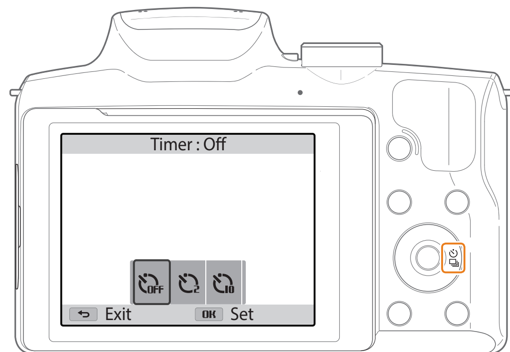
Ikona	Opis
360	**360 fps**: snemanje s 360 slikami na sekundo.
240	**240 fps**: snemanje s 240 slikami na sekundo.
60	**60 fps**: snemanje s 60 slikami na sekundo.
30	**30 fps**: snemanje s 30 slikami na sekundo.

Možnosti na voljo so odvisne od ločljivosti fotografiranja.

Uporaba samosprožilca AUTO P M SCN

Izvedite, kako lahko nastavite samosprožilec za zakasnitev fotografiranja.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].



2 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): samosprožilec ni vklopljen.
	2 Sec (2 sekund): zajemite fotografijo z zakasnitvijo 2 sekund.
	10 Sec (10 sekund): zajemite fotografijo z zakasnitvijo 10 sekund.

Možnosti, ki so na voljo, se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev fotografiranja.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite vklopiti samosprožilec.

- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo ob določenem času.



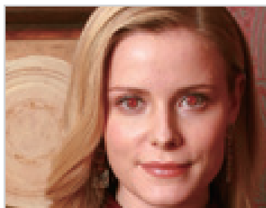
- Pritisnite [**Sprožilec**] ali [ ], če želite izklopiti samosprožilec.
- Nekatere možnosti samosprožilca morda niso na voljo, odvisno od izbranih možnosti za Face Detection (Zaznavanje obraza).
- Možnosti za samosprožilec niso na voljo, če nastavite možnosti za zaporedno fotografiranje.
- V nekaterih načinih lahko prav tako nastavite možnost samosprožilca tako, da pritisnete [MENU] in nato izberete **Timer** (Samosprožilec) ali **Drive/Timer** (Pogon/Sprožilec).

Fotografiranje v temi

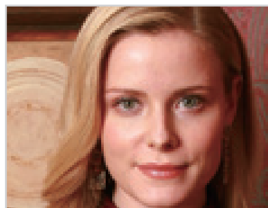
Naučite se fotografirati ponoči in ob slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči P SCN

Če se ponoči, ko fotografirate osebo, vklopi bliskavica, se lahko v očeh pojavi rdeč sijaj. Če želite to preprečiti, izberite **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odpravljanje rdečih oči). Glej Možnosti bliskavice v "Uporaba bliskavice" .



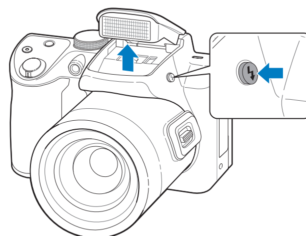
▲ Pred popravkom



▲ Po popravku

Kako uporabljati bliskavico

Po potrebi pritisnite [ϟ], da s tem sprožite bliskavico.

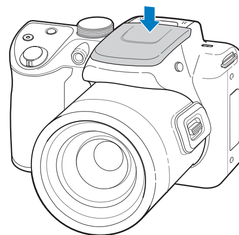


Ko je bliskavica zaprta, se ta ne sproži, neglede na izbrano možnost. Ko je bliskavica odprta, se ta sproži glede na izbrano možnost.



- Če bliskavice ne uporabljajte, ko zaprite, da s tem preprečite poškodbe.
- Odpiranje bliskavice na silo lahko prav tako poškoduje vaš fotoaparat.

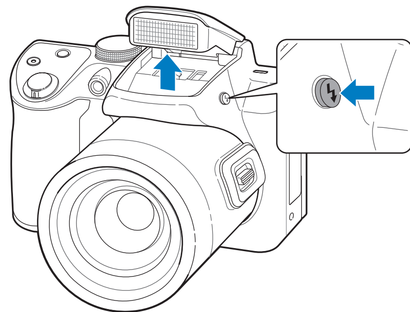
Na rahlo potisnite navzdol, da jo zaprete.



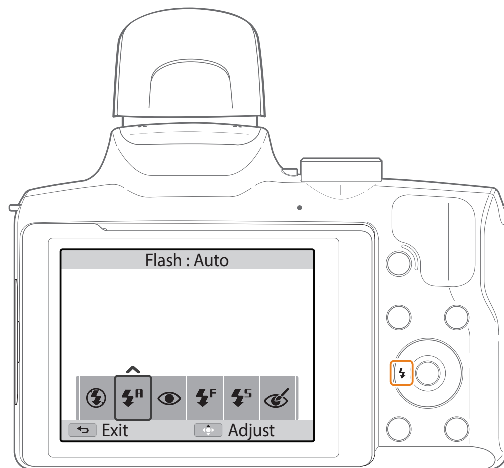
Uporaba bliskavice AUTO P M SCN

Uporabite bliskavico, kadar fotografirate v temi ali kadar potrebujete več svetlobe na vaših fotografijah.

1 Po potrebi pritisnite [ϟ], da s tem sprožite bliskavico.



2 V načinu za fotografiranje pritisnite [ϟ].



3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): • Bliskavica se ne sproži. • Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje , kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Auto (Samodejno): bliskavica se sproži samodejno, ko je motiv ali ozadje zatemnjeno.
	Red-eye (Rdeče oči): • Bliskavica se sproži dvakrat, kadar sta motiv ali ozadje temna, s čimer se zmanjša učinek rdečih oči. • Med 2 sprožitvama bliskavice je interval. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži dvakrat.
	Fill in (Dosvetlitev): • Bliskavica se vedno sproži. • Fotoaparat samodejno prilagodi intenzivnost svetlobe.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): • Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. • Ta možnost je priporočljiva, kadar želite posneti večjo količino svetlobe okolice, s čimer se razkrije več podrobnosti v ozadju. • Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo. • Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje , kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči): • Kadar sta motiv ali ozadje temna, se bliskavica sproži dvakrat. Fotoaparat odstrani učinek rdečih oči s pomočjo napredne programske analize. • Med 2 sprožitvama bliskavice je interval. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži dvakrat.

Možnosti, ki so na voljo, se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev fotografiranja.



- Možnosti bliskavice niso na voljo, če nastavite katero od možnosti zaporednih posnetkov ali izberete **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 126)
- Če se svetloba od bliskavice odbija ali če je v zraku večja količina prahu, se lahko na vaši fotografiji pojavijo majhni madeži.
- V nekaterih načinih lahko prav tako nastavite možnost bliskavice tako, da pritisnete [MENU] in nato izberete **Flash** (Bliskavica).

Prilagoditev občutljivosti filma ISO P M

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo, kakor je opredeljeno s strani Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost filma ISO, fotoaparat postane bolj občutljiv na svetlobo. Uporabite višjo občutljivost filma ISO, če želite posneti boljše fotografije in zmanjšati tresljaj fotoaparata, kadar ne uporabljate bliskavice.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2 Izberite **ISO**.
3 Izberite želeno možnost.
- Izberite ISO AUTO, če želite uporabiti ustrezno občutljivost filma ISO glede na svetlost motiva in svetlobne pogoje.



Višja občutljivost filma ISO lahko povzroči večji šum v sliki.

Spreminjanje načina izostritve fotoaparata

Naučite se prilagoditi izostritev fotoaparata, da bo ustrezal motivu in pogojem fotografiranja.

Uporaba načina makro P M SCN

Uporabite način makro, kadar fotografirate motive od blizu, kot so rože ali žuželke. (Glejte "Spreminjanje možnosti ostrenja".)



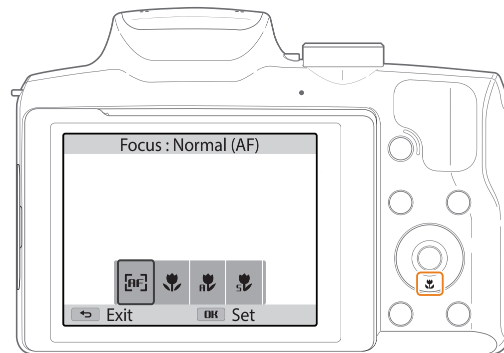


- Fotoaparat držite čvrsto, da preprečite zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je motiv od fotoaparata oddaljen manj kot 40 cm.

Spreminjanje možnosti ostrenja P M SCN

Posnamete lahko bolj jasne fotografije, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva in fotoaparata.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].



2 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
[AF]	**Normal (AF)** (Običajno (AF)): izostritev motiva, ki je oddaljen več kot 80 cm. Oddaljen več kot 150 cm, ko uporabljate povečavo.
	Macro (Makro): ročna izostritev motiva, ki je oddaljen 10-80 cm od fotoaparata. 150-350 cm, ko uporabite povečavo.
	Auto Macro (Samodejni makro): • Izostritev motiva, ki je oddaljen več kot 1 cm. Oddaljen več kot 150 cm, ko uporabljate povečavo. • V nekaterih načinih za fotografiranje je izbrana samodejno.
	Super Macro: izostritev motiva, ki je oddaljen 1 cm od fotoaparata.

Možnosti, ki so na voljo, se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev fotografiranja.



V nekaterih načinih lahko prav tako nastavite možnost izostritve tako, da pritisnete [MENU] in nato izberete **Focus** (Izostritev).

Prilagajanje območja izostritve P M

Posnamete lahko bolj jasne fotografije, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva v sceni.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Focus Area** (Območje izostritve).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Center AF (Središčni AF): izostritev sredine okvirja (primerno, ko so motivi na sredini ali v bližini sredine).
	Multi AF (Večpodročni AF): izostritev enega ali več od 9 možnih območij.
	Selection AF (Izbirni AF): izostrite del, ki ste ga izbrali. (str. 65)
	Tracking AF (AF za sledenje): izostritev in sledenje motivu. (str. 65)

Možnosti fotografiranja, ki so na voljo, se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev fotografiranja.

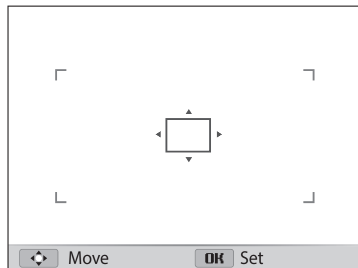
Izostritev izbranega dela

Izostrite lahko del, ki ste ga izbrali.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Focus Area** (Območje izostritve) → **Selection AF** (Izbirni AF).

3 Pritisnite [OK], in nato pritisnite [DISP/ / /], da prestavite okvir na želeni del.



4 Pritisnite [OK].

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

- Če želite spremeniti del izostritve, pritisnite [OK].



Če uporabite to funkcijo, ne boste mogli nastaviti možnosti za Face Detection (Zaznavanje obraza), Timer (Samosprožilec), Burst (Zaporedno fotografiranje) ter Intelli povečave.

Uporaba samodejne izostritve za sledenje

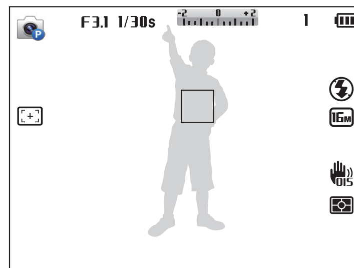
Samodejna izostritev s sledenjem omogoča, da sledite motivu in ga izostrite tudi takrat, ko se premikate.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Focus Area** (Območje izostritve) → **Tracking AF** (AF za sledenje).

3 Izostrite motiv, ki mu želite slediti, in pritisnite [OK].

- Na motivu se pojavi okvir za izostritev in mu sledi med premikanjem fotoaparata.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, ko pritisnete [**Sprožilec**] do polovice, je motiv izostren.
- Rdeči okvir pomeni, da fotoaparat ni izostril slike.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



- Če ne izberete dela izostritve, se bo okvir izostritve prikazal v sredini zaslona.
- Sledenje mogoče ne deluje, če:
  - je motiv premajhen,
  - se motiv pretirano premika,
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru,
  - barve ali vzorci so na motivu in ozadju enaki,
  - ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije,
  - se fotoaparat močno trese,
- Če sledenje ni uspešno, se funkcija ponastavi.
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne izostri slike, se okvir za izostritev obarva rdeče in izostritev ponastavi.
- Če uporabite to funkcijo, ne boste mogli nastaviti možnosti za Face Detection (Zaznavanje obraza), Timer (Samosprožilec), Burst (Zaporedno fotografiranje) ter Intelli povečave.

Uporaba zaznavanja obrazov P M SCN

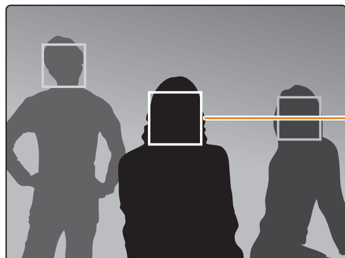
Če uporabite možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov), lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat samodejno prilagodi osvetlitev. Uporabite **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), da zaznate zaprte oči ali **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), da posnamete nasmešek na obrazu.

Zaznavanje obrazov

Vaš fotoaparat samodejno zazna do 10 obrazov v eni sceni.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → **Normal** (Običajno).



Obraz, ki je najbližje fotoaparatu ali najbližje sredini scene, se prikaže v belem okvirju za izostritev in preostali obrazi se prikažejo v sivih okvirjih za izostritev.



Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.

Fotografiranje avtoportretov

Fotografirajte samega sebe. Fotoaparat nastavi razdaljo izostritve na bližnje fotografiranje in ob pripravljenosti odda pisk.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → **Self-Portrait** (Avtoportret).

3 Uredite vaš posnetek z objektivom, ki je usmerjen proti vam.

4 Ko zaslišite kratek pisk, pritisnite [**Sprožilec**].



Kadar se obrazi nahajajo v sredini, fotoaparat kratko zapiska.



Če v nastavitvah za zvok izklopite Volume (Glasnost), fotoaparat ne bo oddajal piska. (str. 106)

Fotografiranje nasmeška

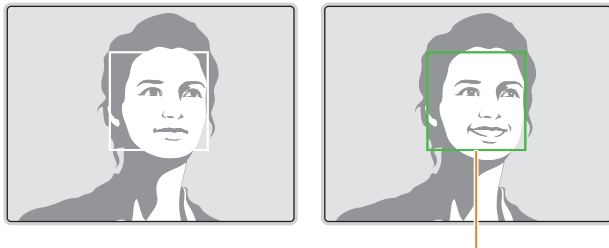
Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška).

3 Ustvarite vašo fotografijo.

- Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.



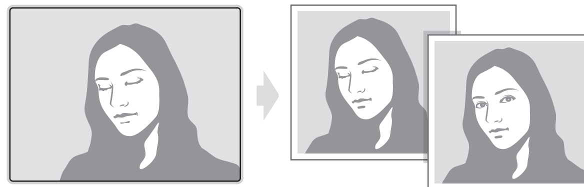
Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmehne.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če vaš fotoaparat zazna zaprte oči, bo samodejno posnel 2 fotografiji zapored.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).



Nasveti za zaznavanje obrazov

- Če fotoaparat zazna obraz, samodejno sledi zaznanemu obrazu.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, če:
  - oseba je oddaljena od fotoaparata
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - oseba nazorno spreminja izraz na obrazu
  - je oseba osvetljena od zadaj ali se svetlobni pogoji spreminjajo.
- Ko nastavite možnosti za Face Detection (Zaznavanje obraza), se območje samodejne izostritve samodejno nastavi na Multi AF (Večpodročna AF).
- Nekatere možnosti fotografiranja niso na voljo, odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obraza.
- Nekatere možnosti zaznavanja obraza niso na voljo, če nastavite možnosti za fotografiranje.

Prilagajanje svetlosti in barv

Naučite se, kako s prilagajanjem svetlosti in barv zajeti bolj kakovostne fotografije.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) P 🎥

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.


▲ Temneje (–)


▲ Nevtralno (0)

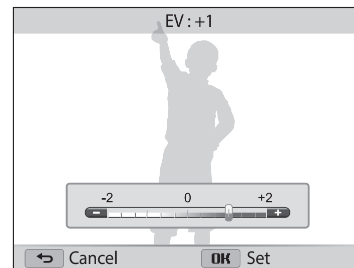

▲ Svetleje (+)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **EV**.

3 Pritisnite [⚡/⏲], če želite prilagoditi osvetlitev.

- Če povečate osvetlitev, bo fotografija svetlejša.



4 Pritisnite [OK], če želite shraniti vaše nastavitve.



- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost samodejno shrani. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.
- Če ne morete določiti primerne osvetlitve izberite **AE Bracket** (Kadriranje samodejne izostritve) in posnemite fotografijo v okvirju. Fotoaparat bo posnel 3 zaporedne fotografije, vsako z različno osvetlitvijo: običajno, nizka osvetlitev in visoka osvetlitev. (str. 76)

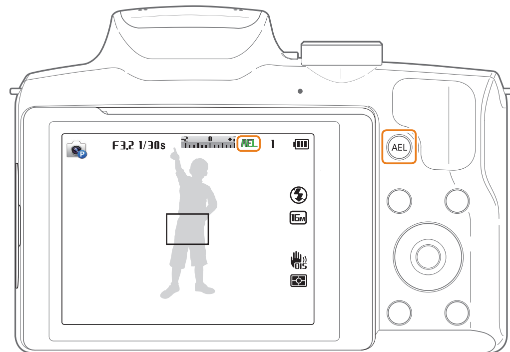
Zaklepanje vrednosti osvetlitve. (AEL) P

Prilagojena vrednost osvetlitve se zakleni, ko pritisnete [AEL], in ostane zaklenjen vse dokler [AEL] ne pritisnete ponovno.

1 Ročna prilagoditev vrednosti osvetlitve. (str. 70)

2 Pritisnite [AEL].

- Vklopi se AEL ikona (AEL).



Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) P M

Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).



▲ Brez ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) ▲ Z ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **ACB**.

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): samodejna nastavitev kontrasta (ACB) je izklopljena.
ACB	**On** (Vklopljeno): samodejna nastavitev kontrasta (ACB) je vklopljena.



- Samodejna nastavitev kontrasta (ACB) je vedno vklopljena v načinu AUTO.
- Možnost ACB ni na voljo, če nastavite možnosti zaporednega fotografiranja.

Spreminjanje možnosti merjenja P M

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Metering** (Merjenje).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Multi (Večpodročno): • Vaš fotoaparat razdeli okvir na več območij in nato izmeri jakost svetlobe na teh območjih. • Primerno za splošno fotografiranje.
	Spot (Točkovno): • Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. • Če motiv ni na sredini okvirja, fotografija mogoče ne bo primerno osvetljena. • Primerno za fotografiranje motivov, ki so osvetljeni od zadaj.
	Center-weighted (Sredinsko uravnoteženo): • Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. • Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranje nastavitve ravnovesja beline P M

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite, da so vaše fotografije v naravnih barvah, izberite nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza svetlobnim pogojem, kot so Auto WB (Samodejna nastavitev beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno) ali Tungsten (Volframova svetloba).



AWB Auto WB (Samodejna nastavitev beline)



Daylight (Dnevna svetloba)



Cloudy (Oblačno)



Tungsten (Volframova svetloba)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **White Balance** (Nastavitev beline).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Samodejna nastavitev beline): samodejna nastavite ravnovesje beline glede na svetlobne pogoje.
	Daylight (Dnevna svetloba): za fotografiranje na prostem v sončnem dnevu.
	Cloudy (Oblačno): za fotografiranje na prostem v oblačnem dnevu ali senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): za fotografiranje pri dnevni fluorescentni ali 3-stopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): za fotografiranje pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): za fotografiranje v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Custom Set (Nastavitev po meri): uporabite nastavitve za ravnovesje beline, ki ste jih sami nastavili. (str. 74)
K	**Color Temp.** (Temperatura barve): prilagodite temperaturo barve vira svetlobe. (str. 74)

Prilagoditev prednastavljenih možnosti za nastavitev beline

Prednastavljene možnosti razmerja beline lahko prilagodite, razen v primeru **Auto WB** (Samodejna nastavitev beline) in **Custom Set** (Nastavitev po meri).

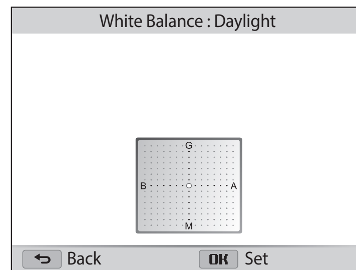
1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **White Balance** (Nastavitev beline).

3 Pomaknite se na želeno možnost.

4 Pritisnite [DISP].

5 Pritisnite [DISP/ / /], če želite prilagoditi vrednost koordinat.
- Prav tako lahko izberete območje na zaslonu.



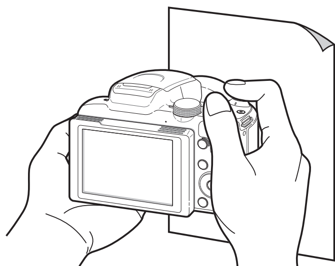
- **G**: zelena
- **A**: oranžna
- **M**: škrlatna
- **B**: modra

6 Pritisnite [OK], če želite shraniti vaše nastavitve.

Nastavitev ravnovesja beline po vaši meri

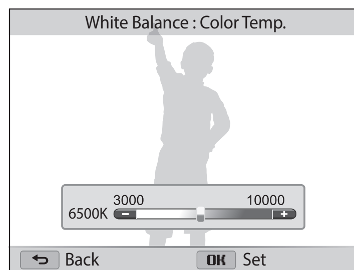
Nastavitev ravnovesja beline lahko prilagodite s fotografiranjem bele površine, kot je list papirja, pri svetlobnih pogojih, v katerih nameravate posneti fotografijo. Možnost nastavitve beline vam bo pomagala pri usklajevanju barve na vaši fotografiji z dejansko sceno.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **White Balance** (Nastavitev beline) → **Custom Set** (Nastavitev po meri).
3. Objektiv usmerite v bel list papirja in pritisnite [**Sprožilec**].



Prilagajanje temperature barve

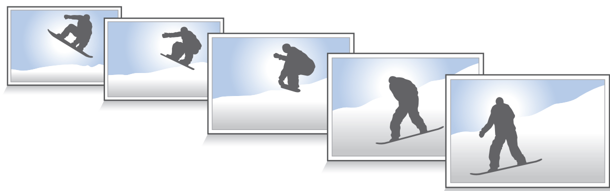
1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **White Balance** (Nastavitev beline) → **Color Temp.** (Nastavitev po meri).
3. Pritisnite [⚡/⏱], če želite prilagoditi temperaturo barve tako, da ustreza vašemu viru svetlobe.
   - Posnamete lahko toplejšo fotografijo z višjo nastavitvijo barvne temperature (več rumene/rdeče), ter hladnejšo fotografijo z nižjo nastavitvijo barvne temperature (več modre).



4. Pritisnite [OK] , če želite shraniti vaše nastavitve.

Uporaba načina zaporednega fotografiranja (Neprekinjeno fotografiranje/Presnemanje/Stopnjevanje) P M

Fotografiranje hitro premikajočih se motivov ali izrazov na obrazu ter kretenj oseb je včasih lahko težavno. Prav tako je težko ustrezno prilagoditi osvetlitev in izbrati primerni vir svetlobe. V takšnih primerih izberite enega od načinov zaporednega fotografiranja.



Snemanje zaporednih fotografij

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [].

2 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Continuous (8 fps) (Neprekinjeno (8 slik na sekundo)): posnemite 8 zaporednih fotografij na sekundo. (V enem zaporedju lahko posnamete največ 7 fotografij.)
	Continuous (5 fps) (Neprekinjeno (5 slik na sekundo)): posnemite 5 zaporednih fotografij na sekundo. (V enem zaporedju lahko posnamete največ 7 fotografij.)
	Continuous (3 fps) (Neprekinjeno (3 slik na sekundo)): posnemite 3 zaporednih fotografij na sekundo. (V enem zaporedju lahko posnamete največ 7 fotografij.)
	Single (Enojno): posnemite eno fotografijo. (**Single** (Enojno) ni možnost za zaporedno fotografiranje.)

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite in zadržite [**Sprožilec**].

- Med pritiskanjem na [**Sprožilec**] fotoaparat neprekinjeno ustvarja fotografije.



- Face Detection (prepoznavanje obraza), flash (bliskavico), timer (samosprožilec) in ACB lahko uporabljate samo, če ste izbrali **Single** (Enojno).
- Nekatere možnosti zaporednega fotografiranja niso na voljo, odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obraza.
- Fotografije boste morda shranjevali dalj časa, odvisno od kakovosti in velikosti pomnilniške kartice.
- V nekaterih načinih lahko prav tako nastavite možnost zaporednega fotografiranja tako, da pritisnete [MENU], in nato izberete **Drive/Timer** (Pogon/ Samosprožilec).

Zajemanje fotografij v načinu Presnemanje

V načinu Precapture (Presnemanje) fotoaparat začne fotografirati, še preden do konca pritisnete sprožilec. Če ne želite zamuditi nekaj prvih pomembnih posnetkov, preprosto uporabite ta način in izberite fotografijo z najboljšimi rezultati po fotografiranju.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].

2 Izberite **Precapture** (Presnemanje).

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
- Fotoaparat posname 6 fotografij zaporedoma. Če prehitro spustite [**Sprožilec**], bo fotoaparat zajel manj kot 6 fotografij.

4 Pritisnite [**Sprožilec**].
- Fotoaparat posname zadnjo fotografijo in nato shrani vse posnete fotografije, medtem ko pritiskate [**Sprožilec**] do polovice. (skupno 7 fotografij)
- Če ne pritisnete na [**Sprožilec**] vse do konca, se posnete fotografije ne bodo shranile, medtem ko pritiskate na [**Sprožilec]** do polovice.

Zajemanje zaporednih fotografij

Uporabite lahko možnost za samodejno stopnjevanje, če želite posneti več fotografij istega motiva z različnimi vrednostmi, ki so rahlo spremenjene, kot je osvetlitev ali ravnovesje beline.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].

2 Izberite možnost za stopnjevanje vrednosti.

Ikona	Opis
	AE Bracket (Kadriranje samodejne izostritve): posnemite 3 fotografije z različno osvetlitvijo: normalno, premalo osvetljeno in preosvetljeno.
	WB Bracket (Kadriranje z ravnovesjem beline): posnemite 3 fotografije z različnim ravnovesjem beline.

3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**].
- Fotoaparat posname 3 fotografij zaporedoma.



- V nekaterih načinih lahko prav tako nastavite podrobne možnosti tako, da pritisnete [MENU], in nato izberete **Bracket Set** (Nastavitve stopnjevanja).
- Snemanje fotografije lahko traja dlje. Za najboljše rezultate uporabite stojalo.

Izberite možnost stopnjevanja

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Bracket Set** (Nastavitev kadriranja samodejne osvetlitve).

3 Izberite možnost za stopnjevanje vrednosti.

4 Pritisnite [DISP/✿], da izberete podrobne možnosti.
- Prilagodite barvo za izbran vir svetlobe (ravnovesje beline) ali izberite vrednost osvetlitve.

5 Pritisnite [OK], če želite shraniti vaše nastavitve.



Prilagajanje slik P M

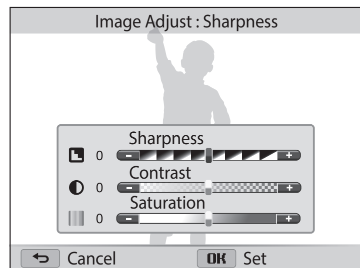
Prilagodite ostrino, kontrast ali nasičenost vaših fotografij.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

3 Izberite želeno možnost.

- Sharpness (Ostrina)
- Contrast (Kontrast)
- Saturation (Nasičenost)



4 Pritisnite [⚡/⏲], če želite vsako vrednost posebej.

Ostrina	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Kontrast	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Nasičenost	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.

5 Pritisnite [OK], če želite shraniti vaše nastavitve.



Izberite 0, če ne želite uporabiti nobenega učinka (primerno za tiskanje).

Zmanjševanje zvoka povečave AUTO P M SCN 

Če med snemanjem video posnetkov uporabljate povečavo, lahko fotoaparat posname zvok povečave. Uporabi funkcijo Zoom Mute (Utišaj ob približanju), da fotoaparat ne posname zvoka ob približanju posnetka.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Voice** (Zvok).

3 Izberite želeno možnost.

Ikona	Opis
	Zoom Mute (Izklop zvoka povečave): ko uporabite povečavo, fotoaparat za trenutek preneha snemati zvok.
	Off (Izklopljeno): Posnemite video posnetek brez zvoka.
	On (Vklopljeno): posnemite video posnetek z zvokom.



- Če uporabljate funkcijo Voice (Glas), ne blokirajte mikrofona.
- Posnetki, ki so posneti s funkcijo Voice (Glas), se lahko razlikujejo od dejanskih zvokov.

Predvajanje/urejanje

Naučite se predvajati in urejati fotografije ali video posnetke. Poleg tega se naučite, kako povezati fotoaparat z računalnikom ali televizorjem.

Ogled fotografij ali video posnetkov v načinu za predvajanje

Naučite se predvajati fotografije ali video posnetke in urejati datoteke.

Vklop načina za predvajanje

Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke, shranjene na fotoaparatu.

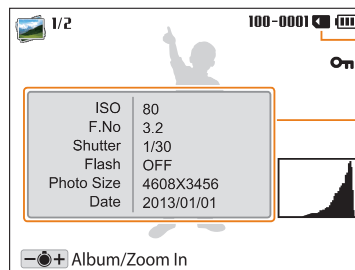
1 Pritisnite [▶].
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil in prikazal zadnjo posneto datoteko.

2 Pritisnite [ϟ/⏲] za pomikanje med datotekami.
- Če se želite hitro pomikati po datotekah, pritisnite in držite [ϟ/⏲].



- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Datotek, posnetih z drugimi fotoaparati, morda ne boste mogli urejati ali predvajati zaradi nepodprtih velikosti (velikost slike, itd.) ali kodekov. Uporabite računalnik ali drugo napravo, če želite urediti ali predvajati te datoteke.
- Fotografije in video posnetki v pokončni smeri se ne zasučejo samodejno in jih fotoaparat in druge naprave prikazujejo v ležečem položaju.

Podatki o datoteki (fotografija)



Pomnilnik, ki je v uporabi

Podatki o datoteki

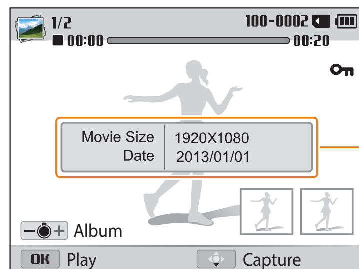
Histogram

Ikona	Opis
1/2	Trenutna datoteka/Skupno št. datotek
100-0001	Ime mape–Ime datoteke
HS	Fotografija posneta v načinu zaporednega fotografiranja visoke hitrosti ali v načinu posnetek s presnemanjem (glejte "Ogled datotek v obliki mape" na str. 84)
	Zaščitena datoteka



Če želite na zaslonu prikazati podatke o datoteki, pritisnite [DISP].

Podatki o datoteki (video posnetek)



Podatki o datoteki

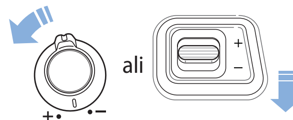
Ikona	Opis
1/2	Trenutna datoteka/Skupno št. datotek
100-0002	Ime mape–Ime datoteke
00:00	Trenuten čas predvajanja
00:20	Dolžina video posnetka
	Zaščitena datoteka
	Fotografija posneta med snemanjem video posnetka (do 6 fotografij)



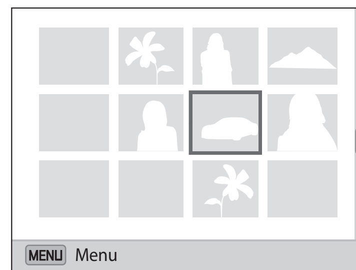
Če želite na zaslonu prikazati podatke o datoteki, pritisnite [DISP].

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.



V načinu za predvajanje obrnite [**Povečava**] v levo, če si želite ogledati sličice (12 naenkrat). Ponovno obrnite [**Povečava**] v levo, če želite prikazati več sličic (24 naenkrat). Obrnite [**Povečava**] v desno, če se želite vrniti na prejšnji pogled.



Pritisnite [DISP/ / /], če se želite pomikati med datotekami.

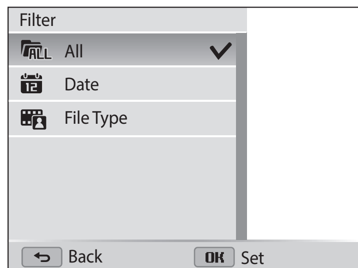
Ogled datotek po kategoriji

Oglejte si datoteke po kategorijah, kot so datum ali vrsta datoteke.

1 V načinu za predvajanje obrnite [**Povečava**] v levo.

2 Pritisnite [MENU].

3 Izberite **Filter** → kategorijo.



Ikona	Opis
	All (Vse): oglejte si datoteke na običajen način.
	Date (Datum): ogled datotek po datumu, ko so bile shranjene.
	File Type (Vrsta datoteke): ogled datotek po vrsti datoteke.

4 Pomaknite se na želeni seznam in nato pritisnite [OK], če želite odpreti seznam.

5 Pomaknite se na želeno datoteko in nato pritisnite [OK], če si želite ogledati datoteko.

6 Obrnite [**Povečava**] v levo, če se želite vrniti na prejšnji prikaz, nato pritisnite [↩].

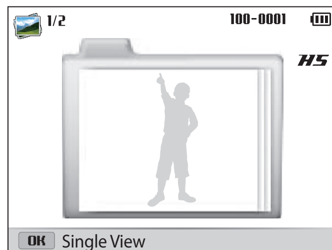


- Če spremenite kategorijo, bo morda fotoaparat potreboval nekaj časa za prepoznavanje datotek, odvisno od števila datotek.
- Če izbrišete kategorijo, ki jo določa **Date** (Datum) ali **File Type** (Vrsta datoteke), bodo izbrisane vse datoteke v kategoriji.

Ogled datotek v obliki mape

Fotografije, ki ste jih ponesli v načinu Continuous (Neprekinjeno) Precapture (Predhodno snemanje) so prikazane kot mape.

1. V načinu za predvajanje pritisnite [⚡/⏱], če se želite pomakniti na želeno mapo.
   - Fotoaparat bo samodejno predvajal datoteke v mapi.



2. Pritisnite [OK], če želite odpreti mapo.
3. Pritisnite [⚡/⏱], če se želite pomikati med datotekami.
4. Pritisnite [OK] ali obrnite [**Povečava**] v levo, da se vrnete na način predvajanja.

Zaščita datotek

Zaščitite svojo datoteko pred nenamernim brisanjem.

1. V načinu predvajanja izberite datoteko, ki jo želite zaščititi.
2. Pritisnite [MENU] in nato izberite **Protect** (Zaščita) → **On** (Vklopljeno).
3. Ponovite 1. in 2. korak, če želite zaščiti dodatne datoteke.



Zaščitene datoteke ni mogoče izbrisati, spreminjati velikost ali obračati.

Brisanje datotek

Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati v načinu za predvajanje.

Brisanje datoteke

Izberete lahko eno datoteko in jo izbrišete.

1 V načinu za predvajanje izberite datoteko in nato pritisnite [Fn].

2 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes**. (Da).



Prav tako lahko izbrišete več datotek v načinu za predvajanje tako, da pritisnete [MENU] ter nato izberete **Delete** (Izbriši) → **Delete** (Izbriši) → **Yes** (Da).

Brisanje več datotek

Izberete lahko več datotek in jih nato izbrišete.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [Fn].
- V pogledu sličic pritisnite [MENU], izberite **Delete** (Izbriši) → **Select** (Izberi), ter nato preskočite na korak 3 oz. pritisnite [Fn], izberite **Select** (Izberi), ter nato preskočite na korak 3.

2 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Multiple Delete** (Izbriši več).

3 Pomaknite se do datotek, ki jih želite izbrisati, ter nato pritisnite [OK].
- Če želite izbiro preklicati, znova pritisnite [OK].

4 Pritisnite [Fn].

5 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).

Brisanje vseh datotek

Izberete lahko več datotek in jih nato izbrišete.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [MENU].
- V pogledu sličic pritisnite [MENU], izberite **Delete** (Izbriši) → **Delete All** (Izberi), ter nato preskočite na korak 3 oz. pritisnite [Fn], izberite **Delete All** (Izberi), ter nato preskočite na korak 3.

2 Izberite **Delete** (Izbriši) → **Delete All** (Izbriši vse).

3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).
- Vse nezaščitene datoteke so izbrisane.

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).

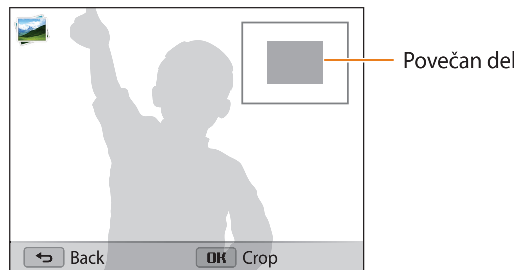
Ogled fotografij

Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije



Če želite povečati del fotografije, v načinu za predvajanje obrnite [**Povečava**] v desno. Če ga želite pomanjšati, obrnite [**Povečava**] v levo.



Povečan del

Za	Opis
Premik povečanega območja	Pritisnite [DISP/♣/ϟ/⏲].
Prirezovanje povečane fotografije	Pritisnite [OK] in nato izberite **Yes** (Da). (Obrezana fotografija se bo shranila kot nova datoteka. Izvirna fotografija se ohrani v izvirni obliki.)



Če si ogledujete fotografije, posnete z drugim fotoaparatom, se razmerje povečave lahko razlikuje.

Ogled panoramskih fotografij

Oglejte si fotografije, posnete v načinu Panorama.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [ϟ/⏲], če se želite pomakniti na želeno panoramsko fotografijo.
- Na zaslonu se prikaže celotna panoramska fotografija.

2 Pritisnite [OK].
- Fotoaparat samodejno drsi po fotografiji en krog od leve proti desni za vodoravno panoramsko fotografijo in od zgoraj navzdol za navpično panoramsko fotografijo. Fotoaparat nato preklopi na način za predvajanje.
- Med predvajanjem panoramske fotografije pritisnite [OK], če želite začasno ustaviti ali nadaljevati predvajanje.
- Kadar je predvajanje panoramske fotografije začasno ustavljeno, pritisnite [DISP/♣/ϟ/⏲], če želite premakniti fotografijo vodoravno ali navpično, odvisno od smeri, v katero ste se med fotografiranjem premikali.

3 Pritisnite [↩], če se želite vrniti v način za predvajanje.



Fotoaparat se samodejno p pomika panoramskem posnetku samo, če je daljši rob fotografije dvakrat daljši od krajšega robu ali več.

Predvajanje diaprojekcije

Dodajte učinke in zvok k diaprojekciji vaših fotografij. Diaprojekcija ne deluje pri video posnetkih.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Slide Show Options** (Možnosti diaprojekcije).
- Če želite začeti diaprojekcijo brez učinkov, nadaljujte pri 5. koraku.

3 Izberite učinek za diaprojekcijo.

* Privzeto

Možnost	Opis
Play Mode (Način za predvajanje)	Nastavite, če želite ponoviti diaprojekcijo. (**One Play*** (Eno predvajanje), **Repeat** (Ponovi))
Interval	• Nastavite interval med fotografijami. (**1 sec*** (1 s), **3 sec** (3 s), **5 sec** (5 s), **10 sec** (10 s)) • Možnost učinka je potrebno nastaviti na **Off** (Izklopljeno), če želite nastaviti interval.
Music (Glasba)	Nastavitev zvoka v ozadju.
Effect (Učinek)	• Nastavitev učinka spreminjanja scene med fotografijami. (**Off** (Izklopljeno), **Calm*** (Mirno), **Relax** (Sproščujoče), **Lively** (Živahno), **Sweet** (Sladko), **Shine** (Svetleče)) • Izberite **Off** (Izklopljeno), če želite onemogočiti učinke. • Kadar uporabljate možnost učinka, se bo interval med fotografijami nastavil na 1 sekundo.

4 Pritisnite [MENU].

5 Izberite **Start Slide Show** (Zagon diaprojekcije).

6 Oglejte si diaprojekcijo.
- Pritisnite [OK], če želite začasno zaustaviti diaprojekcijo.
- Ponovno pritisnite [OK], če želite nadaljevati z diaprojekcijo.

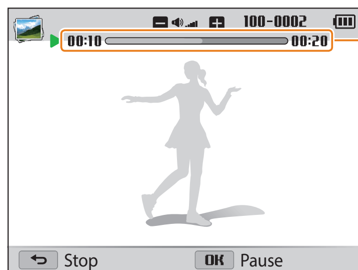


- Pritisnite [OK] ter nato še [⚡/⏲], če želite zaustaviti diaprojekcijo in se vrniti v način za predvajanje.
- Obrnite [**Povečava**] v levo ali desno, da prilagodite glasnost.

Predvajanje video posnetka

V načinu za predvajanje si lahko ogledate video posnetek in nato posnamete ali obrežete dele predvajanega posnetka. Posnete ali obrezane dele posnetka lahko shranite kot nove datoteke.

1. V načinu za predvajanje izberite video posnetek in nato pritisnite [OK].
2. Oglejte si video posnetek.



Trenutni čas predvajanja/Dolžina video posnetka

Za	Opis
Pregled nazaj	Pritisnite [⚡]. Vsak pritisk [⚡] spremeni vrstni red hitrosti pregleda: 2X, 4X, 8X.
Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja	Pritisnite [OK].
Pregled naprej	Pritisnite [⏲]. Vsak pritisk [⏲] spremeni vrstni red hitrosti pregleda: 2X, 4X, 8X.
Prilagajanje glasnosti	Obrnite [**Povečava**] v levo ali v desno.



Pregledujete lahko nazaj ali naprej ali video zaustavite po vsaj dveh pretečenih sekundah od začetka predvajanja.

Obrezovanje video posnetka

1 V načinu za predvajanje izberite video posnetek in nato pritisnite [MENU].

2 Izberite **Trim Movie** (Obreži film).

3 Pritisnite [OK], če želite začeti predvajati video posnetek.

4 Dotaknite se [OK] → [✿] na točki, kjer želite začeti z obrezovanjem.

5 Pritisnite [OK], če želite nadaljevati s predvajanjem video posnetka.

6 Dotaknite se [OK] → [✿] na točki, kjer želite končati z obrezovanjem.

7 Pritisnite [✿] za obrezovanje.

8 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).



- Izvirni video posnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
- Fotoaparat bo urejen videoposnetek shranil kot novo datoteko, original pa bo pustil nespremenjen.

Zajemanje slike iz video posnetka

1 Med gledanjem video posnetka pritisnite [OK] na točki, kjer želite zajeti sliko.

2 Pritisnite [✿].



- Ločljivost zajete slike bo enaka ločljivosti izvirnega video posnetka.
- Zajeta slika se shrani kot nova datoteka.

Urejanje fotografije

Naučite se urejati fotografije.



- Fotoaparat bo shranil urejene fotografije kot nove datoteke.
- Kadar urejate fotografije, jih bo fotoaparat samodejno pretvoril na nižjo ločljivost. Fotografije, ki jih sami zasukate ali povečate oz. pomanjšate, se ne pretvorijo na nižjo ločljivost samodejno.
- Med ogledom mape ne morete urejati fotografije. Če želite urediti fotografijo v mapi, pritisnite [OK], da odprete mapo, nato se pomaknite na fotografijo.

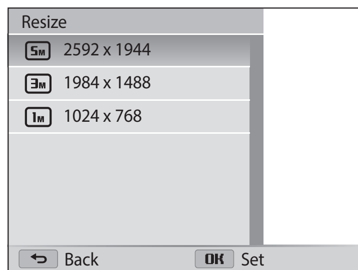
Spreminjanje velikosti fotografije

Spremenite velikost fotografije in jo shranite kot novo datoteko.

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in nato pritisnite [MENU].

2 Izberite **Resize** (Spreminjanje velikosti).

3 Izberite želeno možnost.





Razpoložljive možnosti velikosti so odvisne od izvirne velikosti fotografije.

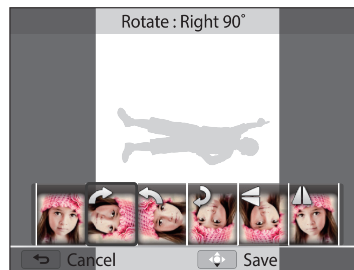
Zasuk fotografije

1 Obrnite gumb za izbiro načina na [★].

2 Izberite [ikona].

3 Obrnite [**Povečava**] v levo ter nato izberite fotografijo.

4 Izberite **Rotate** (Zasuk) → možnost.



5 Pritisnite [ikona], da shranite.



- Fotoaparat bo zamenjal izvirno datoteko.
- V načinu za predvajanje pritisnite [MENU] in nato izberite **Rotate** (Zasuk), če želite obrniti fotografijo.

Dodajanje učinkov pametnega filtra

Dodajte vašim fotografijam posebne učinke.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na [ikona].
2 Izberite [ikona].
3 Obrnite [**Povečava**] v levo ter nato izberite fotografijo.
4 Izberite **Smart Filter** (Pametni filter) → možnost.



Možnost	Opis
Normal (Običajno)	Brez učinkov.
Miniature (Miniatura)	Doda učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi. (Zgornji in spodnji del fotografije bosta zamegljena.)
Vignetting (Vinjetiranje)	Doda barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Cross Filter (Križni filter)	Doda črte, ki žarijo naprej od svetlih motivov, s čimer posnemajo vizualni učinek križnega filtra.
Fish-eye (Ribje oko)	Popači bližnje predmete in ustvari vizualni učinek objektiva ribje oko.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.

5 Pritisnite [ikona], da shranite.

Prilagajanje fotografije

Naučite se prilagoditi svetlost, kontrast ali nasičenost ter popraviti učinek rdečih oči. Če je sredina fotografije temna, jo lahko prilagodite, da bo svetlejša. Fotoaparat bo shranil urejeno fotografijo kot novo datoteko, ampak bo morda pretvorjena v nižjo ločljivost.



- Prilagodite lahko svetlost, kontrast in nasičenost ter hkrati dodate učinke Smart Filter (Pametni filter)
- Učinkov ACB (Samodejna nastavitev kontrasta), Face Retouch (Retuširanje obraza) in Red-eye Fix (Odstranitev učinka rdečih oči) ne morete dodati hkrati.

Prilagoditev svetlosti, kontrasta ali nasičenosti

1 Obrnite gumb za izbiro načina na ✪.

2 Izberite .

3 Obrnite [**Povečava**] v levo ter nato izberite fotografijo.

4 Izberite možnost za prilagoditev.

Ikona	Opis
☀	Brightness (Svetlost)
◐	Contrast (Kontrast)
♣	Saturation (Nasičenost)

5 Pritisnite [ϟ/⏲], če želite prilagoditi možnost.

6 Pritisnite [OK].

7 Pritisnite [✿], da shranite.

Prilagajanje temnih motivov (ACB)

1 Obrnite gumb za izbiro načina na ✪.

2 Izberite .

3 Obrnite [**Povečava**] v levo ter nato izberite fotografijo.

4 Izberite **ACB**.

5 Pritisnite [✿], da shranite.

Retuširanje obrazov

1 Obrnite gumb za izbiro načina na .
2 Izberite .
3 Obrnite [**Povečava**] v levo ter nato izberite fotografijo.
4 Izberite **Face Retouch** (Retuširanje obraza).
5 Pritisnite [/], če želite prilagoditi možnost.
   • Višja je številka, svetlejši in bolj gladek je ton kože.
6 Pritisnite [], da shranite.

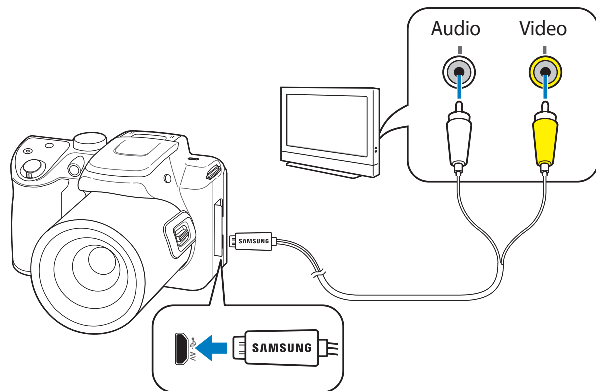
Removing red-eye (Odstranjevanje učinka rdečih oči)

1 Obrnite gumb za izbiro načina na .
2 Izberite .
3 Obrnite [**Povečava**] v levo ter nato izberite fotografijo.
4 Izberite **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči).
5 Pritisnite [], da shranite.

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV

Predvajajte fotografije ali video posnetke tako, da s kablom A/V povežete fotoaparat in TV sprejemnik.

1. Obrnite gumb za izbiro načina na .
2. Izberite **Connectivity** (Povezljivost) → **Video Out** (Video izhod).
3. Izberite izhod video signala za vašo državo ali regijo. (str. 107)
4. Izklopite fotoaparat in televizor.
5. Fotoaparat priključite na TV sprejemnik s kablom A/V.



6. Vklopite vaš TV sprejemnik in nato izberite A/V video vir.
7. Vklopite fotoaparat.
   - Fotoaparat samodejno preide v način za predvajanje, ko ga priključite na TV sprejemnik.
8. Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke s pomočjo gumbov na fotoaparatu.

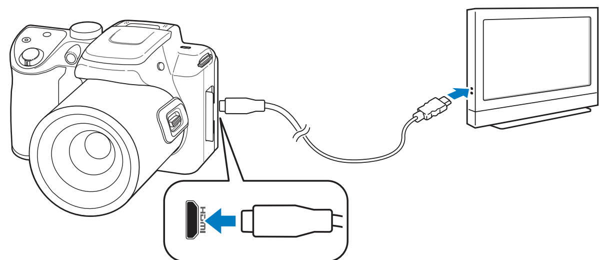


- Pojavi se lahko digitalni šum ali pa se del slike ne prikaže, odvisno od modela TV sprejemnika.
- Glede na nastavitve TV sprejemnika je mogoče, da slike niso postavljene na sredino zaslona.

Ogled datotek na televizorju HDTV

Visokokakovostne nestisnjene fotografije in video posnetke si lahko ogledate na HDTV sprejemniku, tako da uporabite dodatni kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podpira večina HDTV sprejemnikov.

1. Obrnite gumb za izbiro načina na ⚙.
2. Izberite **Connectivity** (Povezljivost) → **HDMI Size** (Velikost HDMI).
3. Izberite ločljivost HDMI. (str. 107)
4. Izklopite fotoaparat in televizor HDTV.
5. Priklopite vaš fotoaparat na HDTV sprejemnik preko dodatnega HDMI kabla.



6. Vklopite fotoaparat.
   - Če imate Anynet+ združljiv Samsungov HDTV sprejemnik in ste vklopili funkcijo Anynet+ na vašem fotoaparatu, se bo HDTV sprejemnik samodejno vklopil in prikazal zaslon fotoaparata, medtem ko bo fotoaparat samodejno preklopil v način za predvajanje.
   - Če ste na fotoaparatu izključili funkcijo Anynet+ oz. vaš TV sprejemnik ne podpira funkcije Anynet+, se TV sprejemnik ne bo samodejno vklopil. TV sprejemnik vključite ročno.
7. Oglejte si datoteke z uporabo gumbov na fotoaparatu, če vaš TV sprejemnik podpira Anynet+, preko daljinskega upravljalnika vašega HDTV sprejemnika



- Če vaš HDTV sprejemnik podpira profil Anynet+(CEC), v nastavitvenem meniju fotoaparata vklopite Anynet+ (str. 107), če želite fotoaparat in TV sprejemnik upravljati z daljinskim upravljalnikom TV sprejemnika.
- Funkcija Anynet+ vam omogoča, da vse povezane naprave A/V Samsung upravljate z daljinskim upravljalnikom.
- Čas, potreben za povezavo fotoaparata s HDTV sprejemnikom, se lahko razlikuje glede na vrsto kartice SD, SDHC ali SDXC, ki jo uporabljate. Hitrejša kartica SD, SDHC ali SDXC ne pomeni nujno hitrejšega prenosa HDMI, ker je glavna funkcija kartice izboljšati hitrost prenosa med fotografiranjem.

Prenos datotek na računalnik

Za prenos datotek iz pomnilnika v fotoaparatu na računalnik, povežite fotoaparat z računalnikom.

Prenos datotek na računalnik z operacijskim sistemom Windows

Priključite fotoaparat na vaš računalnik kot izmenljiv disk.

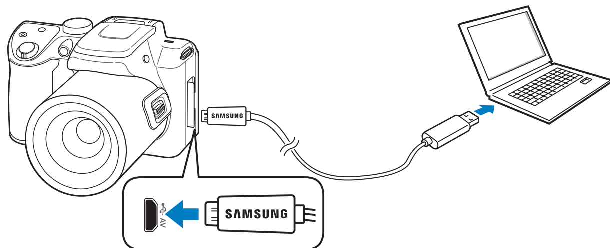


Vaš računalnik mora imeti nameščen operacijski sistem Windows XP, Windows Vista , Windows 7 ali Windows 8, če želite priključiti fotoaparat kot izmenljiv disk.

1. Obrnite gumb za izbiro načina na ⚙.
2. Izberite **Connectivity** (Povezljivost) → **i-Launcher** → **Off** (Izklopljeno).
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.



Majhen konec USB kabla morate vklopiti v vaš fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.



5. Vklopite fotoaparat.
   - Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.
6. V računalniku izberite **My Computer** (Moj računalnik) → **Removable Disk** (Izmenljivi disk) → **DCIM** → **100PHOTO**.
7. Povlecite ali shranite datoteke na vaš računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Postopki za odstranitev fotoaparata so pri operacijskih sistemih Windows Vista, Windows 7 ali Windows 8 podobni.

1. Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.
2. V orodni vrstici na spodnji desni strani računalniškega zaslona kliknite .

   10:00 AM

3. Kliknite pojavno sporočilo.
4. Kliknite na okno za sporočila, ki namiguje na to, da je mogoče fotoaparat varno odstraniti.
5. Odstranite kabel USB.

Prenos datotek na računalnik z operacijskim sistemom Mac

Ko priključite fotoaparat na računalnik z operacijskim sistemom Mac, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.



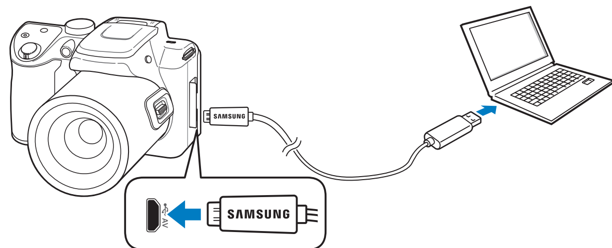
Podprt je operacijski sistem Mac OS 10.5 (z izjemo PowerPC) ali novejša različica.

1 Izklopite fotoaparat.

2 Fotoaparat povežite z računalnikom Mac OS prek priloženega kabla USB.



Majhen konec USB kabla morate vklopiti v vaš fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.



3 Vklopite fotoaparat.
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona za izmenljiv disk.

4 Dvakrat kliknite ikono za izmenljiv disk.

5 Povlecite ali shranite datoteke na vaš računalnik.

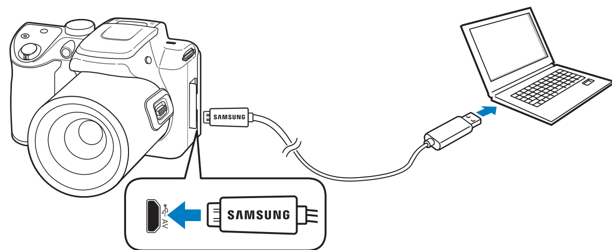
Uporaba programov na računalniku

iLauncher omogoča predvajanje datotek s programom Multimedia Viewer in ponuja povezave s katerih lahko prenesete uporabne programe.

Namestitev i-Launcher

1. Obrnite gumb za izbiro načina na ⚙.
2. Izberite **Connectivity** (Povezljivost) → **i-Launcher** → **On** (Izklopljeno).
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.


Majhen konec USB kabla morate vklopiti v vaš fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.



5. Vklopite fotoaparat.
6. Izberite ciljno mapo na vašem računalniku in nato izberite **Yes** (Da).
   - Če se pojavi okno za zagon iLinker.exe, ga poženite najprej.
   - Ko priklopite fotoaparat na računalnik, na katerem je nameščen program i-Launcher, se bo program samodejno zagnal.
7. Sledite navodilom na zaslonu za zaključitev namestitve.
   - Na računalniku se bo pojavila bližnjica do i-Launcher.


- Preden namestite program, preverite, ali je računalnik povezan na omrežje.
- Če uporabljate računalnik s sistemom Mac OS, funkcija i-Launcher ni na voljo.

Programi, ki so na voljo pri uporabi i-Launcher

Možnost	Opis
Multimedia Viewer	S programom Multimedia Viewer si lahko ogledate datoteke.

Uporaba programa i-Launcher

i-Launcher omogoča predvajanje datotek s programom Multimedia Viewer.



- Zahteve so samo priporočene. Četudi računalnik ustreza zahtevam, program iLauncher morda ne bo deloval pravilno, odvisno od tega, v kakšnem stanju je vaš računalnik.
- Če vaš računalnik ne ustreza zahtevam, video posnetki morda ne bodo predvajani pravilno.



Proizvajalec ne odgovarja za morebitne poškodbe, ki so posledica uporabe neustreznih računalnikov, kot so sestavljeni računalniki.

Zahteve za operacijski sistem Windows

Element	Zahteve
CPE	Intel Core 2 Duo® 2.0 GHz ali več/ AMD Phenom 2.4 GHz ali več
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočljivo 1 GB ali več)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 ali Windows 8
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo 1 GB ali več)
Drugo	• 1024 X 768 pik, monitor združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočamo 1280 X 1024 pik, 32-bitni barvni zaslon) • Vrata USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT ali več/ serija ATI X1600 ali več • Microsoft DirectX 9,0c ali več

* Nameščena bo 32-bit različica programa i-Launcher — tudi na 64-bitnih različicah sistemov Windows XP, Windows Vista, Windows 7 in Windows 8.

Zagon programa i-Launcher

Na vašem računalniku izberite **Start** (Začetek) → **All Programs** (Vsi programi) → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**.

Uporaba Multimedia Viewer

Multimedia Viewer omogoča predvajanje datotek. Iz zaslona Samsung i-Launcher kliknite **Multimedia Viewer**.

- Oblike datotek, ki jih podpira program Multimedia Viewer:
  - Video posnetki: MP4 (Video: H.264, avdio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Datoteke, ki ste jih posneli z napravami drugih proizvajalcev, morda ne bodo predvajanje gladko.

Ogled fotografij



Št.	Opis
1	Ime datoteke
2	Povečan del
3	Histogram
4	Odprite izbrano datoteko.
5	Gumb Histogram
6	Zasukaj v levo/zasukaj v desno.
7	Pomakni se na prejšnjo datoteko/pomakni se na naslednjo datoteko.
8	Fotografijo prilagodi velikosti zaslona.
9	Ogled fotografije v originalni velikosti.
10	Povečanje / pomanjšanje
11	Preklopi med načinom 2D in 3D.

Ogled video posnetkov



Št.	Opis
1	Ime datoteke
2	Prilagodite jakost zvoka.
3	Odprite izbrano datoteko.
4	Premik na naslednjo datoteko.
5	Zaustavitev
6	Začasna zaustavitev
7	Premik na prejšnjo datoteko.
8	Vrstica stanja

Nastavitve

Glejte možnosti za nastavitev vašega fotoaparata.

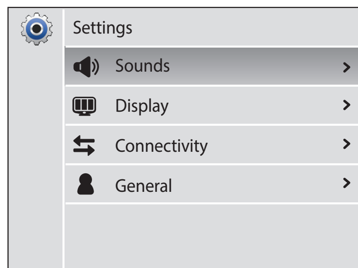
Nastavitveni meni

Naučite se prilagoditi nastavitve vašega fotoaparata.

Dostopanje do nastavitvenega menija

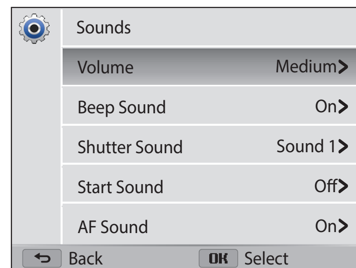
1 Obrnite gumb za izbiro načina na ⚙.

2 Izberite meni.

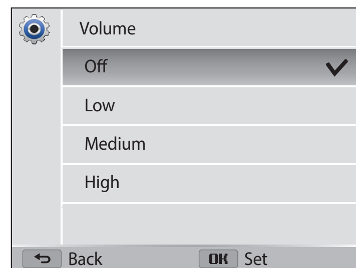


Ikona	Opis
🔊	**Sounds** (Zvok): nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 106)
🖥	**Display** (Zaslon): prilagodite nastavitve zaslona. (str. 106)
⇆	**Connectivity** (Povezljivost): nastavite možnosti povezave. (str. 107)
👤	**General** (Splošno): spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika in privzeto ime datotek. (str. 108)

3 Izbira elementa.



4 Izberite želeno možnost.



5 Pritisnite [↩], če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Sounds (Zvok)

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Zvok)	Prilagodite glasnost vseh zvokov. (**Off** (Izklopljeno), **Low** (Nizko), **Medium*** (Srednje), **High** (Visoko))
Beep Sound (Pisk)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat oddaja ob pritisku na gumbe ali ob preklopu načinov. (**Off** (Izklopljeno), **On*** (Vklopljeno))
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko pritisnete gumb sprožilca. (**Off** (Izklopljeno), **Sound 1*** (Zvok 1), **Sound 2** (Zvok 2), **Sound 3** (Zvok 3))
Start Sound (Zvok start)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko vklopite fotoaparat. (**Off*** (Izklopljeno), **Star Flight** (Zvezdni utrinek), **Laser Show** (Laserski šov), **Cloud** (Oblak))
AF Sound (Zvok AF)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko za polovico pritisnete gumb sprožilca. (**Off** (Izklopljeno), **On*** (Vklopljeno))

Display (Zaslon)

* Privzeto

Element	Opis
Start Image (Slika ob zagonu)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. • **Off*** (Izklopljeno): začetna slika se ne prikaže. • **Logo** (Logotip): prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. • **User Image** (Uporabniška slika): izberite uporabniško sliko iz fotografij, ki ste jih posneli, v pomnilniku. • Fotoaparat lahko shrani v notranji pomnilnik le eno uporabniško sliko naenkrat. • Če za uporabniško sliko izberete novo fotografijo ali ponastavite fotoaparat, bo fotoaparat izbrisal trenutno sliko.
Guide Line (Mrežne črte)	Izberite vodnika, ki vam bo v pomoč pri kompoziciji scene. (**Off*** (Izklopljeno), **2 X 2, 3 X 3, Cross** (Križno), **Diagonal** (Diagonalno)
Date/Time Display (Prikaz datuma/časa)	Nastavite to možnost, če želite prikazati datum in čas na zaslonu fotoaparata. (**Off*** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno))
Help Display	Prikažite kratek opis možnosti ali menija. (**Off** (Izklopljeno), **On*** (Vklopljeno))

* Privzeto

Element	Opis
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto*** (Izklopljeno), **Dark** (Zvezdni utrinek), **Normal** (Laserski šov), **Bright** (Oblak)) **Normal** (Laserski šov) ostane v načinu za predvajanje tudi, če izberete **Auto** (Samodejno).
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite ogled posnete slike, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **On*** (Vklopljeno)) Ta funkcija ni na voljo v nekaterih načinih.
Auto Display Off (Samodejni izklop zaslona)	Če fotoaparat ni v uporabi 30 sekund, se zaslon samodejno izklopi. (**Off*** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)) • Če želite še naprej uporabljati fotoaparat, v načinu varčevanja energije pritisnite kateri koli gumb razen [⏻] • Če ne nastavite načina za varčevanje energije, se bo zaslon vseeno zatemnil po 30 sekundah neuporabe fotoaparata, s čimer bo varčeval z energijo.

Connectivity (Povezljivost)

* Privzeto

Element	Opis
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. • **NTSC**: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika, itn. • **PAL** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Anglija, Finska, Francija, Nemčija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nizozemska, Nova Zelandija, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, itd.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavite, ali želite po povezavi fotoaparata s HDTV sprejemnikom, ki podpira profil Anynet+ (CEC), nadzorovati fotoaparat z daljinskim upravljalnikom sprejemnika. • **Off** (Izklopljeno): datoteke si oglejte brez daljinskega upravljalnika HDTV sprejemnika. • **On*** (Vklopljeno): upravljajte fotoaparat z daljinskim upravljalnikom HDTV sprejemnika.
HDMI Size (Velikost HDMI)	Nastavite ločljivost fotografij, ko fotoaparat predvaja datoteke na HDTV sprejemniku prek kabla HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Če televizor HDTV ne podpira izbrane ločljivosti, samodejno izbere naslednjo nižjo ločljivost.
i-Launcher	Nastavite samodejni zagon programa i-Launcher, kadar fotoaparat priključite na računalnik. (**Off** (Izklopljeno), **On*** (Vklopljeno))

General (Splošno)

* Privzeto

Element	Opis
Language	Izberite jezik za prikaz besedila na zaslonu.
Time Zone (Časovni pas)	Nastavite časovni pas za vašo lokacijo. Če potujete v drugo državo, izberite **Visit** (Obisk) in nato ustrezen časovni pas. (**Home*** (Domov), **Visit** (Obisk))
Date/Time Set (Nastavi datum/čas)	Nastavite datum in uro.
Date Type (Vrsta zapisa datuma)	Nastavite obliko datuma. (**YYYY/MM/DD** (LLLL/MM/DD), **MM/DD/YYYY** (MM/DD/LLLL), **DD/MM/YYYY** (DD/MM/LLLL)) Privzet zapis datuma je lahko drugačna glede na izbran jezik.
Time Type (Vrsta časa)	Nastavi obliko časa. (**12 Hr** (12-urni), **24 Hr** (24-urni)) Privzet zapis časa je lahko drugačen glede na izbran jezik.

* Privzeto

Element	Opis
File No.	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. • **Reset** (Ponastavitev): nastavite, da se datoteke začnejo oštevilčevati z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • **Series*** (Serija): nastavite, da se datoteke začnejo oštevilčevati od številke prejšnje datoteke, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • Privzeto ime prve mape je 100PHOTO, privzeto ime prve datoteke pa SAM_0001. • Številka datoteke se poveča za eno, od SAM_0001 do SAM_9999, ob vsakem zajemu fotografije. • Številka datoteke se poveča za eno, od 100PHOTO do 999PHOTO, vedno ko je datoteka polna. • V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. • Fotoaparat določi imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat morda ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Imprint (Natis)	Nastavite prikaz datuma in časa na posnetih fotografijah. (**Off*** (Izklopljeno), **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum in čas)) • Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije. • Nekateri tiskalniki morda ne bodo pravilno natisnili datuma in ure. • Datum in čas na fotografiji ne bosta prikazana, če: - Izberite **Text** (Besedilo) v načinu SCN - izberite način
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite samodejni izklop fotoaparata, kadar ga ne uporabljate dalj časa. (**Off** (Izklopljeno), **1 min** (1 minuta), **3 min*** (3 minute), **5 min** (5 minut), **10 min** (10 minut)) • Ta nastavitev se ne spremeni, če zamenjate baterijo. • Fotoaparat se ne bo samodejno izklopil, če fotoaparat priključite na računalnik oz. med predvajanjem diaprojekcije ali videoposnetkov.
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite samodejni vklop lučke v temnih prostorih, kar pomaga pri izostritvi. (**Off** (Izklopljeno), **On*** (Vklopljeno))

* Privzeto

Element	Opis
Format (Oblika)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico. Formatiranje bo izbrisalo vse datoteke, vključno z zaščitenimi datotekami. (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Če uporabljate pomnilniško kartico, formatirano s fotoaparatom druge znamke, bralnikom pomnilniških kartic ali računalnikom, lahko prihaja do napak. Preden pomnilniške kartice uporabite za fotografiranje, jih formatirajte v fotoaparatu.
Reset (Ponastavitev)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja. Nastavitve za datum in uro, jezik ter video izhod ne bodo ponastavljene. (**Yes** (Da), **No** (Ne))
Open Source Licenses (Licence za odprtokodne programe)	Prikaže informacije o licencah za odprtokodne programe.

Dodatki

Pridobite informacije o tehničnih podatkih, sporočilih o napakah in vzdrževanju.

Sporočila o napakah

Ko se prikažejo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo nato ponovno vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico.
Card Locked (Kartica je zaklenjena)	Kartico SD, SDHC ali SDXC lahko zaklenete, da preprečite izbris datotek. Ko fotografirate, odklenite kartico.
Card not supported. (Kartica ni podprta)	Vstavljena pomnilniška kartica ni združljiva z vašim fotoaparatom. Vstavite pomnilniško kartico SD, SDHC ali SDXC.
DCF Full Error (Napaka DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke s pomnilniške kartice na vaš računalnik in jo nato formatirajte. Nato odprite nastavitveni meni in izberite **General** (Splošno) → **File No.** (Št. datoteke) → **Reset** (Ponastavi). (str. 108)

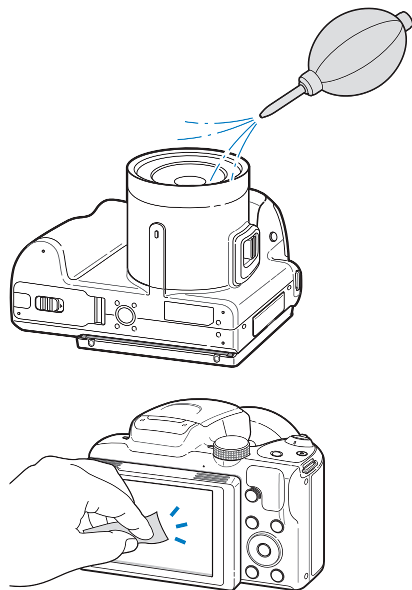
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
File system not supported. (Datotečni sistem ni podprt.)	Vaš fotoaparat ne podpira datotečne strukture FAT vstavljene pomnilniške kartice. S fotoaparatom formatirajte pomnilniško kartico.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Poln pomnilnik)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, ki vsebuje nekatere fotografije.

Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

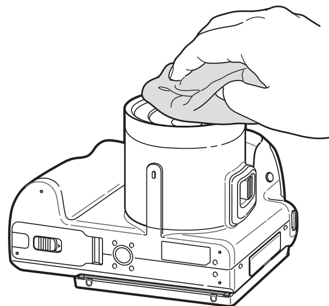
Objektiv in zaslon fotoaparata

Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če prahu niste popolnoma odstranili, nanesite tekočino za čiščenje objektiva na papir za čiščenje objektiva in ga nežno obrišite.



Ohišje fotoaparata

Obrišite ga z mehko, suho krpo.





- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiva.

Uporaba ali shranjevanje fotoaparata

Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata

- Fotoaparata ne izpostavljajte zelo hladni ali zelo vroči temperaturi.
- Fotoaparata ne uporabljajte na krajih, kjer je izredno visoka vlažnost, ali kjer se vlažnost hitro poveča.
- Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi oz. ga ne shranjujte na vročih, slabo prezračevanih mestih, kot npr. v avtu med poletnim časom.
- Fotoaparat zaščitite pred udarci, grobim ravnanjem in prekomernimi vibracijami, da ga ne poškodujete.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.
- Fotoaparata ne shranjujte blizu kroglic proti moljem.

Uporaba na plažah ali obalah

- Fotoaparat zavarujte pred peskom in umazanijo, če ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Vaš fotoaparat ni vodoodporen. Baterije, adapterja ali pomnilniške kartice ne smete prijemati z vlažnimi rokami. Fotoaparata ne uporabljajte z vlažnimi rokami. To lahko povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Shranjevanje za daljše obdobje

- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, ga položite v zaprto embalažo z vpojnim materialom, kot so kroglice silica gel.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.
- Če po dolgem času ponovno vstavite baterijo v fotoaparat in ga nato vklopite, lahko ponovno nastavite datum in čas.

Previdna uporaba fotoaparata v vlažnem okolju

Če fotoaparat prenašate iz hladnega v toplo okolje, se lahko na objektivu ali notranjih delih fotoaparata pojavi kondenzacija. V tem primeru izklopite fotoaparat in počakajte najmanj 1 uro. Če se kondenzacija pojavi na pomnilniški kartici, jo odstranite iz fotoaparata in počakajte, dokler vlaga ne izpari, ter jo nato ponovno vstavite.

Ostali previdnostni ukrepi

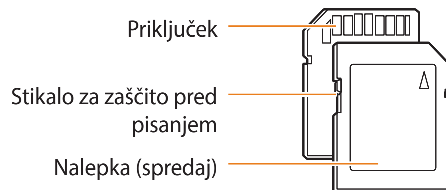
- Ne zamahujte s fotoaparatom na paščku. To lahko povzroči telesne poškodbe ali okvaro vašega fotoaparata.
- Ne barvajte fotoaparata, saj lahko barva ovira premikajoče se dele in povzroča nepravilno delovanje.
- Če fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.

- Vaš fotoaparat vsebuje občutljive dele. Izogibajte se udarcem po fotoaparatu.
- Zaščitite zaslon pred zunanjimi dejavniki tako, da ga hranite v embalaži, kadar ga ne uporabljate. Zavarujte fotoaparat pred praskami tako, da ga ne izpostavljate pesku, ostremu orodju ali kovinskemu denarju.
- Fotoaparata ne uporabljajte, če je zaslon počen ali zlomljen. Zlomljeno steklo ali akril lahko poškoduje vaše roke ali obraz. Odnesite ga v servisni center Samsung, kjer vam ga bodo popravili.
- Fotoaparatov, baterij, polnilcev ali dodatkov nikoli ne postavljajte na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Te naprave se lahko okvarijo, pregrejejo in povzročijo požar ali eksplozijo.
- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zavarujte objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv z mehko, čisto krpo, ki ne vsebuje delcev.
- Ob udarcu ali padcu na tla se bo fotoaparat morda izklopil. Na ta način fotoaparat zavaruje pomnilniško kartico. Vklopite fotoaparat, če ga želite ponovno uporabiti.
- Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
- Če fotoaparat uporabljate pri nizkih temperaturah, lahko traja nekaj časa, preden se vklopi, barva zaslona se lahko začasno spremeni ali pa se na zaslonu pojavijo zakasnele slike. Takšni primeri ne pomenijo okvare in so odpravljeni takrat, ko fotoaparat ponovno preide na normalno temperaturo.
- Barva ali kovina na zunanjem delu fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbečo kožo, izpuščaje ali otekline. Če opazite katerega od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparat in se posvetujte z zdravnikom.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v kateri koli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščeni servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

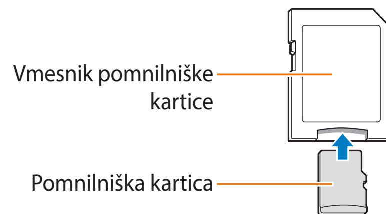
O pomnilniških karticah

Podprte pomnilniške kartice

Ta izdelek podpira pomnilniške kartice SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC ali microSDXC.



S stikalom za zaščito pred pisanjem na kartici SD, SDHC ali SDXC lahko preprečite brisanje datotek. Potisnite stikalo navzdol, če ga želite zakleniti, ali navzgor, če ga želite odkleniti. Ko zajemate fotografije in video posnetke, odklenite kartico.



Za uporabo mikro pomnilniških kartic s tem izdelkom, računalnikom ali bralnikom pomnilniških kartic, vstavite kartico v vmesnik.

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Te vrednosti so izmerjene na podlagi kartice SD z zmogljivostjo 2 GB:

Fotografija

Velikost	Super Fine (Zelo visoka kakovost)	Fine (Visoka kakovost)	Normal (Običajno)
16M	279	444	630
14MP	313	481	704
12M	376	592	814
10M	438	657	938
8M	543	849	1147
5M	788	938	1511
3M	1140	1611	1930
2M	1611	2266	2744
1M	2266	2744	3199

Video

Velikost	60 fps	30 fps
FULL HD 1920 X 1080	Pribl. 09' 44"	-
HD 1280 X 720	-	Pribl. 15' 39"
VGA 640 X 480	-	Pribl. 30' 44"
QVGA 320 X 240	-	Pribl. 90' 06"

Zgoraj navedene mere so izmerjene brez uporabe funkcije za povečavo. Snemalni čas, ki je na voljo, se lahko razlikuje, če uporabljate povečavo. Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic

- Pomnilniških kartic ne smete izpostavljati zelo hladnim ali zelo vročim temperaturam (pod 0 °C ali nad 40 °C). Izredne temperature lahko poškodujejo pomnilniške kartice.
- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Izklopite fotoaparat, preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice oz. ne izklapljajte fotoaparata, medtem ko lučka utripa, saj lahko s tem poškodujete vaše podatke.
- Če življenjska doba pomnilniške kartice poteče, na kartico ne morete več shraniti nobene fotografije. Uporabite novo pomnilniško kartico.
- Pomnilniških kartic ne smete upogibati, jih meči na tla ali jih izpostavljati močnim udarcem ali pritisku.
- Pomniških kartic ne smete uporabljati ali shranjevati v bližini močnih magnetnih polj.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati pri visoki temperaturi, visoki vlažnosti ali v bližini jedkih snovi.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo ponovno vstavite v fotoaparat.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v stik s pomnilniško kartico oz. z režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo pomnilniške kartice ali fotoaparat.
- Če prenašate pomnilniško kartico, uporabite škatlico, s katero zaščitite kartico pred elektrostatičnimi razelektritvami.
- Prenesite pomembne podatke na ostale medije, kot so trdi disk, CD ali DVD.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se pomnilniška kartica lahko segreje. To je običajno in ne povzroča okvare.



Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jih je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Tehnični podatki	Opis
Model	SLB-10A
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	1050 mAh
Napetost	3,7 V
Čas polnjenja* (če je fotoaparat izklopljen)	Približno 240 min

* Polnjenje baterije preko računalnika lahko traja dalj časa.

Življenjska doba baterije

Povprečen čas fotografiranja/število fotografij		Preskusni pogoji (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	Približno 100 minut/Približno 200 fotografij	Življenjska doba baterije je bila izmerjena pod naslednjimi pogoji: v načinu Program, v temi, pri ločljivosti , kakovosti Fine (Fino) in pri vklopljeni možnosti OIS. 1. Možnost bliskavice nastavite na **Fill in** (Dosvetlitev) posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 2. Možnost bliskavice nastavite na **Off** (Dosvetlitev) posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 3. Opravite korak 1 in 2, ter med korakoma počakajte 30 sekund. Ponavljajte postopek 5 minut, ter nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Video posnetki	Približno 70 minut	Posnemite video posnetke pri ločljivosti in 60 FPS (60 slik na sekundo).

- Zgornje vrednosti so izmerjene po standardih Samsung. Vaši rezultati se lahko razlikujejo, odvisno od vaše dejanske uporabe.
- Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Sporočilo o prazni bateriji

Če se baterija izprazni do konca, se ikona za baterijo obarva rdeče in prikaže se sporočilo »**Low Battery**« (Prazna baterija).

Opombe o uporabi baterije

- Pomnilniških kartic ne smete izpostavljati zelo hladnim ali zelo vročim temperaturam (pod 0 °C ali nad 40 °C). Izredne temperature lahko zmanjšajo zmožnost polnjenja vaših baterij.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se predel okrog baterije lahko segreje. To ne vpliva na normalno uporabo fotoaparata.
- Če želite odstraniti vtikač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Pri temperaturah pod 0º C se lahko zmogljivost in življenjska doba baterije zmanjšata.
- Zmogljivost baterije se lahko zmanjša pri nizkih temperaturah, vendar se bo pri zmernih temperaturah vrnilo v normalno stanje.
- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata. Če fotoaparat shranite skupaj z baterijo dlje časa, se bo ta izpraznila. Povsem prazno baterijo morda ne boste mogli ponovno napolniti.
- Če fotoaparata ne uporabljate dlje časa (3 mesece ali dlje), preverite baterijo in jo ponovno napolnite. Če nenehno puščate, da se baterija prazni, se lahko s tem zmanjša njena življenjska dobra, ki lahko povzroči okvaro, požar ali eksplozijo.

Previdnostni ukrepi pri uporabi baterije

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in –, to pa lahko povzroči začasno ali trajno poškodbo baterije, kakor tudi požar ali izpad električne energije.

Opombe o polnjenju baterije

- Če je lučka stanja izklopljena, preverite, ali je baterija ustrezno vstavljena.
- Če je fotoaparat med polnjenjem vklopljen, se baterija morda ne bo do konca napolnila. Preden začnete polniti baterijo, izklopite fotoaparat.
- Ne uporabljajte fotoaparata med polnjenjem baterije. V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.
- Če želite odstraniti vtikač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Preden vklopite baterijo pustite, da se ta polni vsaj 10 minut.
- Če priključite fotoaparat na zunanji vir energije, medtem ko je baterija prazna, bo uporaba nekaterih funkcij, ki imajo visoko porabo energije, povzročila izklop fotoaparata. Če želite normalno uporabljati fotoaparat, ponovno napolnite baterijo.

- Če omrežni kabel znova priklopite, ko je baterija čisto polna, se lučka stanja vklopi za približno 30 minut.
- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Polnite baterijo, dokler se rdeča lučka stanja ne izklopi.
- Če lučka stanja utripa rdeče, ponovno priklopite kabel ali odstranite baterijo in jo ponovno vstavite.
- Če polnite baterijo ob pregretem kablu ali pri previsoki temperaturi, lahko lučka stanja utripa rdeče. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.
- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Napajalnega kabla ne upogibajte in nanj ne polagajte težjih predmetov. V nasprotnem primeru ga lahko poškodujete.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se morda ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB,
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB,
  - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika,
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Ravnanje in odstranjevanje baterij ter polnilnikov na skrben način

- Baterij nikoli ne sežigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



Nepreviden ali neustrezno ravnanje z baterijo lahko povzroči telesne poškodbe ali smrt. Zaradi varnosti upoštevajte ta navodila za ustrezno ravnanje z baterijo:

- Ob neustrezni uporabi se lahko baterija vname ali eksplodira. Če na bateriji opazite nepravilnosti, razpoke ali ostale neobičajne pojave, jo takoj prenehajte uporabljati in se obrnite na servisni center.
- Uporabljajte le originalne polnilnike za baterije in napajalnike, ki jih priporoča proizvajalec, baterijo pa polnite tako, kot je opisano v tem priročniku za uporabo.
- Baterije ne nameščajte blizu grelnih naprav in je ne hranite pri zelo visokih temperaturah, kot je avto v poletnem času.
- Baterije ne postavljajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte ali uporabljajte v vročih in vlažnih prostorih, na primer na kopališču ali v kabini za prhanje.
- Naprave ne postavljajte za dlje časa na vnetljive površine, na primer na postelje, preproge ali električne odeje.
- Če je naprava vklopljena, je ne puščajte za dlje časa v zaprtem prostoru.
- Pazite, da poli baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, na primer ogrlicami, kovanci, ključi ali zapestnimi urami.
- Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec.
- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Pazite, da baterija ni izpostavljena visokemu pritisku ali tlačnim silam.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem (npr. pazite, da ne pade z višine).
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, višjim od 60 °C ali več.
- Pazite, da baterija ne pride v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterije ne izpostavljajte virom ekstremne vročine, na primer soncu, ognju ali podobnem.

Napotki za odlaganje

- Baterijo zavrzite odgovorno.
- Baterije nikoli ne zažigajte.
- Predpisi za odlaganje baterij se lahko razlikujejo glede na državo ali regijo. Zavrzite baterijo v skladu z vsemi lokalnimi in zveznimi predpisi.

Napotki za polnjenje baterije

Baterijo polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo. Ob neustreznem polnjenju se lahko baterija vname ali eksplodira.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na vašega prodajalca ali servisni center.



V servisnem centru ne pozabite poleg fotoaparata pustiti tudi ostalih komponent, zaradi katerih je morda prišlo do nedelovanja naprave, kot je na primer pomnilniška kartica in baterija.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat se ne vklopi	• Preverite, ali je baterija vstavljena. • Preverite, ali je baterija ustrezno vstavljena. (str. 20) • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je morda v načinu samodejnega varčevanja energije. (str. 109) • Fotoaparat se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko pri nizkih temperaturah (pod 0°C) prazni hitreje. Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Po potrebi jo znova napolnite. • Baterije so potrošni deli, ki jih je po določenem času treba zamenjati. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Ni mogoče posneti fotografij	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Fotoaparat se segreva	Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je morda nastavljena na **Off** (Izklopljeno). (str. 60) • Bliskavice v nekaterih načinih ne morete uporabljati.

Težava	Priporočeni postopek
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. Fotoaparat deluje brez okvare.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v nastavitvah zaslona. (str. 108)
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo nato ponovno vstavite.
Zaslon fotoaparata se slabo odziva	Če uporabljate fotoaparat pri zelo nizkih temperaturah, lahko to povzroči, da zaslon ne deluje pravilno ali da se razbarva. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparat pri zmernih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	• Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo nato ponovno vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico. Glejte »Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic« za več podrobnosti. (str. 117)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če naletite na to težavo, predvajajte datoteke v računalniku.
Fotografija je zamegljena	• Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 63) • Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 112) • Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 126)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitev ravnovesja beline lahko povzroči nenaravne barve. Izberite primerno nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza viru svetlobe. (str. 72)
Fotografija je presvetla	Fotografija je preosvetljena. • Izklopite bliskavico. (str. 60) • Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 62) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 70)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. • Vklopite bliskavico. (str. 60) • Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 62) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 70)

Težava	Priporočeni postopek
Televizor ne prikazuje fotografij	• Poskrbite, da je fotoaparat ustrezno priključen na TV sprejemnik prek kabla A/V. • Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	• Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. • Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik prekine povezavo s fotoaparatom med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	Video posnetki se morda ne bodo predvajali na nekaterih programih video predvajalnika. Za predvajanje video datotek, ki ste jih posneli s fotoaparatom, uporabite program Multimedia Viewer, ki ga lahko namestite s programom i-Launcher na vašem računalniku.

Težava	Priporočeni postopek
i-Launcher ne deluje pravilno	• Zaprite program i-Launcher in ga ponovno zaženite. • Preverite ali je program **i-Launcher** nastavljen na **On** (Vklopljeno) v meniju za nastavitve. (str. 107) • Glede na tehnične zahteve in okolje vašega računalnika se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru kliknite **Start** (Začetek) → **All Programs** (Vsi programi) → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** na vašem računalniku. (V operacijskem sistemu Windows 8 kliknite **Start** (Začetek) → **All apps** (Vse aplikacije) → **Samsung i-Launcher**.)
Vaš TV sprejemnik ne more prikazati fotografij in video posnetkov, ki so shranjeni na kartici SDXC.	Pomnilniške kartice SDXC uporabljajo datotečni sistem exFAT. Preden priključite fotoaparat na napravo preverite, ali je zunanja naprava združljiva z datotečnim sistemom exFAT.
Vaš računalnik ne prepozna pomnilniških kartic SDXC.	Pomnilniške kartice SDXC uporabljajo datotečni sistem exFAT. Če želite uporabljati pomnilniške kartice SDXC na računalniku s sistemom Windows XP, prenesite in posodobite gonilnik datotečnega sistema exFAT s spletnega mesta Microsoft.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2,3" (pribl. 7,77 mm) BSI CMOS
Efektivno število slikovnih pik	Približno 16,38 milijona slikovnih pik
Skupno število slikovnih pik	Približno 16,79 milijona slikovnih pik
Objektiv	
Goriščna razdalja	Objektiv Samsung f = 4,5–157,5 mm (ustreza 35-mm filmu: 25–875 mm)
Razpon stopenj F	F3.0 (W)–F5.9 (T)
Povečava	• Način fotografije: 1,0-35,0X (optična povečava X digitalna povečava: 70,0X, optična povečava X povečava Intelli: 70,0X) • Način predvajanja: 1,0-14,4X (odvisno od velikosti slike)
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	3,0" (75,0 mm) 460K
Izostritev	
Vrsta	Samodejna izostritev TTL (Center AF (Središčni AF), Multi AF (Večpodročni AF), Selection AF (Izbirni AF), Tracking AF (AF s sledenjem), Face Detection AF (Zaznavanje obraza z AF))

Doseg

	Širokokotni (W)	Telefoto (T)
Normal (AF) (Običajno (AF)	80 cm–neskončno	150 cm–neskončno
Macro (Makro)	10-80 cm	150-350 cm
Auto Macro (Samodejni makro)	1 cm–neskončno	150 cm–neskončno
Super Macro	1 cm	

Hitrost sprožilca

- Auto (Samodejno): 1/8-1/2000 sekunde
- Program: 1-1/2000 sekunde
- Night (Noč): 8-1/2000 sekunde

Osvetlitev	
Nadzor	Program AE
Metering (Merjenje)	Multi, Spot (Točka), Center-weighted (Sredinsko uravnoteženo), Face Detection (Zaznavanje obraza)
Izravnava	±2EV (1/3 EV Step (1/3 EV korak))
Občutljivost ISO	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400

Bliskavica	
Način	Off (Izklopljeno), Auto (Samodejno), Red-eye (Učinek rdečih oči), Fill in (Dosvelitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)
Doseg	• Širina: 80 cm–6 m (ISO Auto) • Teleskopsko: 1,5–3 m (ISO Auto)
Čas pred ponovno uporabo	Približno 5 sekund

Preprečevanje tresenja
Optična stabilizacija slike (OIS)

Učinek	
Način fotografiranja	• Photo Filter (Fotografski filter) (Smart Filter (Pametni filter)): Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Cross Filter (Križni filter), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Staro) • Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Vklopljeno), Contrast (Izklopljeno), Saturation (Nasičenost)
Način snemanja	Movie Filter (Video filter) (Smart Filter (Pametni filter)): Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Staro), Palette Effect 1 (Učinke palete 1), Palette Effect 2 (Učinke palete 2), Palette Effect 3 (Učinke palete 3), Palette Effect 4 (Učinke palete 4)

Nastavitev beline
Auto WB (Samodejna nastavitev beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna svetloba H), Fluorescent_L (Fluorescentna svetloba L), Tungsten (Volframova svetloba), Custom Set (Nastavitev po meri), Color Temp. (Temperatura barve)

Natis datuma
Date & Time (Datum in čas), Date (Datum), Off (Izklopljeno)

Fotografiranje	
Fotografije	• Načini: Smart Auto (Pametno in samodejno) (Portrait (Portret), Night Portrait (Noč portret), Backlight Portrait (Portret z osvetlitvijo od zadaj), Night (Noč), Backlight (Osvetlitvijo od zadaj), Landscape (Pokrajina), White (Bela), Natural Green (Naravno zelena), Blue Sky (Modro nebo), Sunset (Sončni zahod), Macro (Makro), Macro Text (Makro besedilo), Macro Color (Makro barva), Tripod (Stojalo), Action (Gibanje)), Program, Manual (Ročno), Scene (Scena) (Frame Guide (Vodilo okvirja), Night (Noč), Portrait (Avtoportret), Children (Otroci), Landscape (Pokrajina), Close up (Od blizu), Text (Besedilo), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Backlight (Osvetlitev od zadaj), Fireworks (Ognjemet), Beach & Snow (Plaža in sneg)), Panorama, Magic Plus (Čarobno plus) (Low Light Shot (Posnetek ob slabi svetlobi), HDR, Split Shot (Ločen posnetek), Photo Filter (Fotografski filter), Movie Filter (Filmski filter), Photo Editor (Urejevalnik fotografije)) • Zaporedno: Continuous (Neprekinjeno) (8fps, 5fps, 3fps (8 slik na sekundo, 5 slik na sekundo, 3 slik na sekundo)), Precapture (Presnemanje), Single (Enojno), Kadriranje (AE, WB) • Timer: Off (Vklopljeno), 2 Sec (2 sekund), 10 Sec (10 sekund)

Video posnetki	• Načini: Smart Scene Detection (Pametno zaznavanje scene) (Landscape (Pokrajina), Blue Sky (Modro nebo), Natural Green (Naravna zelena), Sunset (Sončni zahod)), Movie (Film), Magic Plus (Čarobno plus) (Movie Filter (Video filter)) • Oblika: MP4 (H.264) (Maks. snemalni čas: 20 min) • Velikost: 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Visoka hitrost: 360fps (360 slik na sekundo) (176x128), 240fps (240 slik na sekundo) (384x288) • Voice: On (Vklopljeno), Off (Izklopljeno), Zoom Mute (Izklop zvoka povečave) • Zajemanje med snemanjem • Urejanje video posnetkov (vdelano): premor med snemanjem, fotografiranje
Predvajaj	
Fotografije	• Tip: Enojna slika, Sličice, Diaprojekcija z glasbo in učinki, Kratek video posnetek • Urejanje: Resize (Spremeni velikost), Rotate (Zavrti), Smart Filter (Pametni filter), Crop (Obreži) • Učinek: Image Adjust (Prilagoditev slike) (Brightness (Svetlost), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost), ACB (Samodejna nastavitev kontrasta), Face Retouch (Retuširanje obraza), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)), Smart Filter (Pametni filter) (Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Cross Filter (Križni filter), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Staro))
Video posnetki	Urejanje: Zajemanje slik, Izrezovanje časa

Shranjevanje	
Mediji	• Notranji pomnilnik: približno 74 MB • Zunanji pomnilnik (opcijsko): kartica SD (do največ 2 GB), kartica SDHC (do največ 32 GB), kartica SDXC (do največ 64 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika morda ne ustreza tem podatkom.
Oblika datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Video posnetek: MP4 (video: MPEG-4.AVC/H.264, zvok: AAC)
Velikost slike	(see table below)

Velikost slike:

Ikona	Velikost
16M	4608 x 3456
14MP	4608 x 3072
12M	4608 x 2592
10M	3648 x 2736
8M	2832 x 2832
5M	2592 x 1944
3M	1984 x 1488
2M	1920 x 1080
1M	1024 x 768

Vmesnik	
Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0
Avdio vhod/ izhod	Notranji zvočnik (Mono), mikrofon (Stereo)
Video izhod	• A/V: NTSC, PAL (na izbiro) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (na izbiro)
Napajalni priključek DC	5,0 V
Vir napajanja	
Baterija za ponovno polnjenje	Litij-ionska baterija (SLB-10A, 1050 mAh)
Vrsta konektorja	Micro USB (5 rež)
Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.	

Mere (Š X V X G)
118,9 X 83,8 X 56,5 mm (brez izboklin)
Teža
503 g (brez baterije in pomnilniške kartice)
Delovna temperatura
0–40 °C
Delovna vlažnost
5–85 %
Programska oprema
i-Launcher

Za izboljšanje delovanja se lahko tehnični podatki spremenijo brez predhodnega obvestila.

Slovar

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB)
Ta funkcija samodejno izboljša kontrast vaših slik, ko je motiv osvetljen v ozadju ali ko je visok kontrast med vašim motivom in ozadjem.

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB)
Ta funkcija samodejno posname več slik z različnimi toni osvetlitve, kar vam pomaga posneti fotografijo s primerno osvetlitvijo.

Samodejna izostritev (AF)
Sistem samodejno izostri objektiv fotoaparata na motivu. Vaš fotoaparat uporablja kontrast za samodejno izostritev.

Zaslonka
Zaslonka nadzoruje količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat.

Tresenje fotoaparata (Zameglitev)
Če fotoaparat premikate, medtem ko je odprt sprožilec, bo celotna fotografija zamegljena. Do tega prihaja pogosteje, kadar je hitrost sprožilca počasna. Preprečite tresenje fotoaparata tako, da povišate občutljivost, uporabite bliskavico ali uporabite večjo hitrost sprožilca. Prav tako lahko uporabite stojalo, funkcijo DIS ali OIS za stabiliziranje fotoaparata.

Kompozicija
Kompozicija v fotografiji pomeni urejanje elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

Standard oblikovanja za datotečni sistem (DCF)
Specifikacija, ki določa datotečni format in datotečni sistem za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Globina polja
Razdalja med najbližjo in najdaljšo točko, ki jo je mogoče primerno izostriti v fotografiji. Globina polja se razlikuje glede na zaslonko objektiva, goriščno razdaljo in razdaljo med fotoaparatom ter motivom. Če na primer izberete manjšo zaslonko, se bosta povečali globina polja in zamegljenost ozadja kompozicije.

Digitalna povečava
Funkcija, ki umetno poveča velikost povečave, ki je na voljo z objektivom povečave (optična povečava). Kadar uporabljate digitalno povečavo, se ob povečanju fotografije poslabša kakovost.

DIS (Digitalna stabilizacija slike)

Ta funkcija kompenzira v dejanskem času za tresenje in vibriranje med fotografiranjem. Pojavi se lahko določena vrednost poslabšanja kakovosti slike v primerjavi z možnostjo Optical Image Stabilization (Optična stabilizacija slike).

Vrednost osvetlitve (EV)

Vse kombinacije hitrosti sprožilca fotoaparata in zaslonke objektiva, ki omogočajo enako osvetlitev.

Izravnava EV

Ta funkcija vam omogoča, da hitro prilagodite vrednost osvetlitve, ki jo izmeri fotoaparat v omejenem porastu, kar izboljša osvetlitev vaših fotografij. Nastavite izravnavo EV na -1,0 EV, če želite prilagoditi vrednost za eno stopnjo bolj temno ter 1,0 EV za eno stopnjo bolj svetlo.

Datotečni format za izmenjavo slik (EXIF)

Specifikacija, ki določa datotečni format slik za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Osvetlitev

Količina svetlobe, ki lahko doseže senzor fotoaparata. Osvetlitev je nadzorovana s kombinacijo hitrosti sprožilca, vrednosti zaslonke ter občutljivostjo filma ISO.

Bliskavica

Bliskovita svetloba, ki pomaga ustvariti zadostno osvetlitev v slabo osvetljenih pogojih.

Goriščna razdalja

Razdalja med sredino objektiva in njegovim goriščem (v milimetrih). Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.

H.264/MPEG-4

Oblika visoko stisnjenega videa, ki so ga vzpostavili mednarodni organizaciji za standarde ISO-IEC in ITU-T, ter razvila skupina Joint Video Team (JVT). Ta kodek omogoča dobro kakovost videa pri nizki bitni hitrosti.

Slikovni senzor

Fizični del digitalnega fotoaparata, ki vsebuje fotografsko obdelavo za vsako slikovno točko fotografije. Vsaka fotografska obdelava posname svetlost svetlobe, ki se pojavi med osvetlitvijo. Pogosti tipi senzorjev so CCD (Svetlobno občutljiv čip) in CMOS (Komplementarni metal-oksidni polprevodnik).

Občutljivost ISO

Občutljivost fotoaparata na svetlobo glede na enakovredno hitrost filma, ki se uporablja pri analognem fotoaparatu. Pri višji nastavitvi občutljivosti ISO fotoaparata uporablja večjo hitrost sprožilca, ki lahko zmanjša zamegljenost, do katere pride zaradi tresenja kamere ali slabe svetlobe. Kljub temu so fotografije z visoko občutljivost bolj dovzetne na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Način stiskanja digitalnih fotografij. Fotografije JPEG so stisnjene, kar omogoča manjšo velikost datotek z minimalnim poslabšanjem ločljivosti fotografije.

Zaslon s tekočimi kristali (LCD)

Zaslon, ki se pogosto uporablja na področju potrošnike elektronike. Zaslon potrebuje ločeno osvetlitev ozadja, kot sta CCFL ali LED, kar omogoča reprodukcijo barv.

Makro

Ta funkcija vam omogoča snemanje fotografij zelo majhnih motivov od blizu. Če uporabljate funkcijo makro, lahko fotoaparat ohranja ostro izostritev na majhnih motivih v bližnjem razmerju (1:1).

Merjenje

Merjenje predstavlja način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe, s katero nastavite osvetlitev.

MJPEG (Motion JPEG)

Video zapis, ki je stisnjen kot JPEG fotografija.

Šum

Nepravilne slikovne točke v digitalni fotografiji, ki se kažejo kot napačno postavljene ali naključne, svetle slikovne točke. Do šuma običajno pride, kadar fotografirate z visoko občutljivostjo ali kadar je občutljivost samodejno nastavljena v temnem prostoru.

Optična povečava

To je splošna povečava, ki lahko poveča fotografije z objektivom in ne kvari kakovosti fotografije.

Kakovost

Izraz stopnje stiskanja, ki se uporablja v digitalni fotografiji. Višja kakovost fotografij ima nižjo stopnjo stiskanja, kar običajno pomeni večjo velikost datoteke.

Ločljivost

Število slikovnih točk v digitalni fotografiji. Visoka ločljivost fotografij vsebuje več slikovnih točk in je običajno bolj podrobna kakor fotografije z nizko ločljivostjo.

Hitrost sprožilca

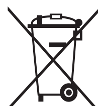
Hitrost sprožilca je čas, v katerem se zaslonka odpre in zapre, pri čemer je pomemben dejavnik pri svetlosti fotografije, saj nadzira količino svetlobe, ki prehaja skozi zaslonko, preden doseže slikovni senzor. Po drugi strani večja hitrost sprožilca zagotavlja manj časa za prehod svetlobe, zato je končna fotografija temnejša in lažje zamrzne motive v gibanju.

Vignetting (Vinjetiranje)

Zmanjšana svetlost ali nasičenost fotografije pri robovih (zunanji robovi) v primerjavi z osrednjim delom fotografije. Vinjetiranje se lahko osredotoči na motive, ki se nahajajo v središču fotografije

Ravnovesje beline (ravnovesje barv)

Nastavitev intenzivnosti barv (običajno osnovne barve rdeča, zelena in plava) v fotografiji. Namen ravnovesja beline ali barv je ustrezno prilagoditi barve v fotografiji.



Ustrezno odstranjevanje tega izdelka
(odpadna električna in elektronska oprema)
(velja za države z ločenimi sistemi zbiranja)

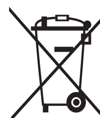
Oznaka na izdelku, dodatni opremi ali dokumentaciji pomeni, da izdelka in njegove elektronske dodatne opreme (npr. električnega polnilnika, slušalk, kabla USB) ob koncu življenjske dobe ni dovoljeno odvreči med gospodinjske odpadke. Te izdelke ločite od drugih vrst odpadkov in jih odgovorno predajte v recikliranje ter tako spodbudite trajnostno vnovično uporabo materialnih virov. Tako boste preprečili morebitno tveganje za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odstranjevanja odpadkov.

Uporabniki v gospodinjstvih naj se za podrobnosti o tem, kam in kako lahko te izdelke predajo v okolju prijazno recikliranje, obrnejo na trgovino, kjer so izdelek kupili, ali na krajevni upravni organ.

Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo pogoje kupne pogodbe. Tega izdelka in njegove elektronske dodatne opreme pri odstranjevanju ni dovoljeno mešati z drugimi gospodarskimi odpadki.



PlanetFirst predstavlja zavezanost družbe Samsung Electronics k trajnostnemu razvoju in družbeni odgovornosti na podlagi okoljevarstvenega poslovanja in upravnih dejavnosti.



Pravilno odlaganje baterij tega izdelka
(Velja za države z ločenim zbirnim sistemom)

Ta oznaka na bateriji, v navodilih ali na embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Kjer je označeno, kemični simboli Hg, Cd ali Pb označujejo, da baterija vsebuje živo srebro, kadmij ali svinec, nad referenčnim nivojem ES Direktive 2006/66. Če baterije ne odložite v smeti na pravilen način, lahko te snovi škodujejo zdravju ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

Kazalo

V

Z



Če imate dodatna vprašanja ali želite koristiti naše poprodajne storitve, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto www.samsung.com.

